REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Pato Donald

EDITORA ABRIL
1836

V

Scan C.A.P

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Pato Donald

EDITORA ABRIL
1836

PREPARE SEU CORAÇÃO!

© 1988 Those Characters From Cleveland, Inc.

Os Ursinhos Carinhosos vão lançar doses de muito amor com seus olhares! Junte-se a eles! Você vai curtir e sonhar, num mundo de pura magia e fantasia!

STAR™ apresenta Ursinhos CARINHOSOS™

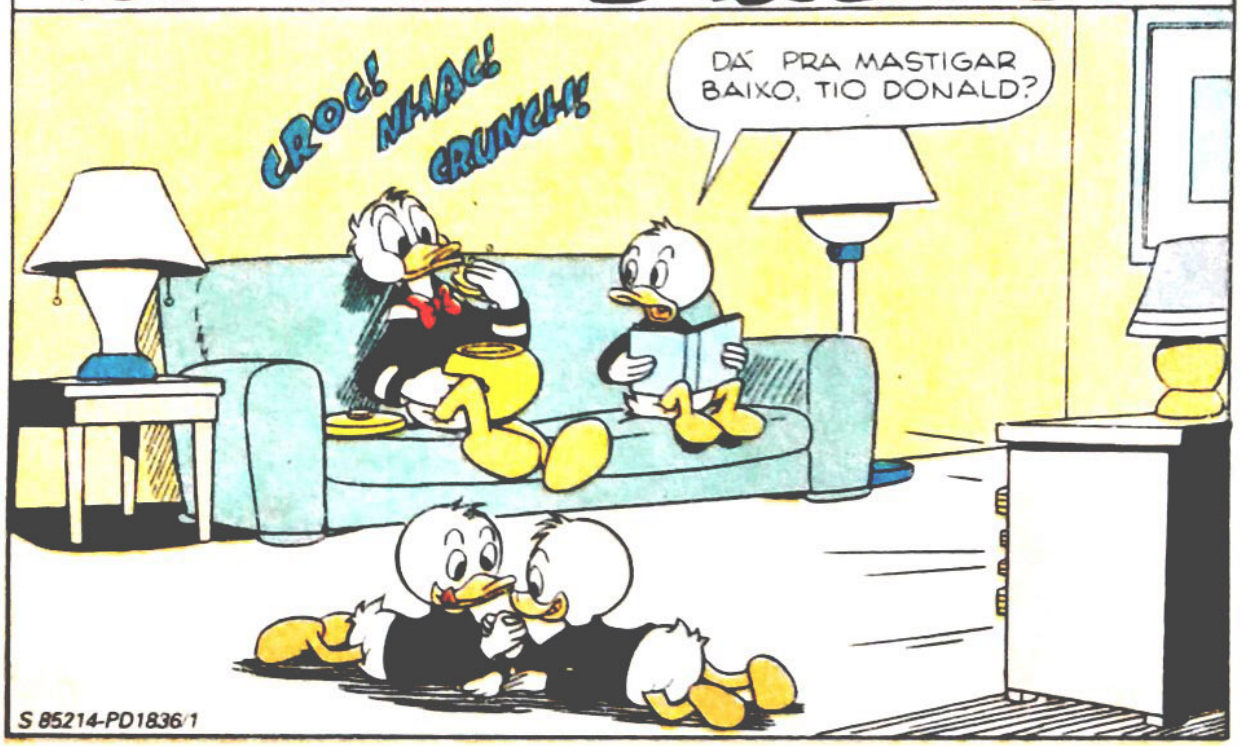
EDITORA ABRIL

AGORA, TODOS OS MESES NAS BANCAS.

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

APOSTO E GANHO!



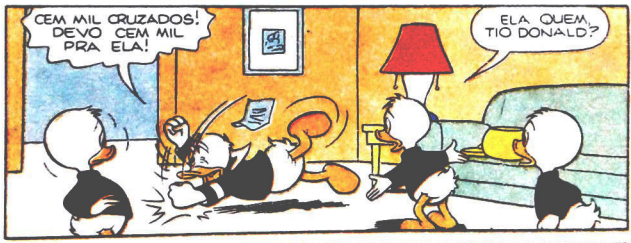
© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

DEPRESSA! QUE DIA É HOJE?
VINTE E UM! POR QUÊ?

TEM CERTEZA?

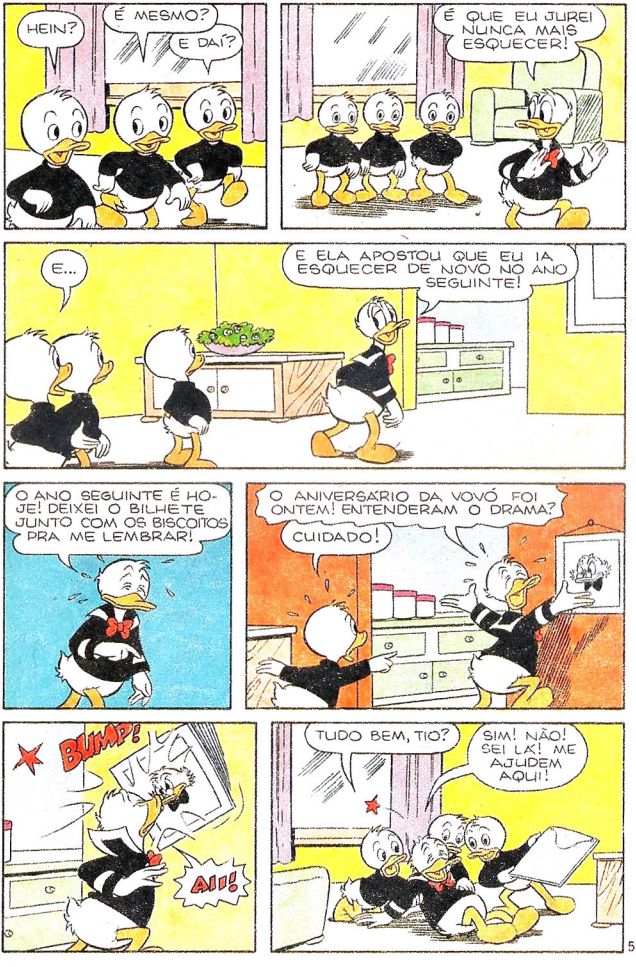
CLARO! QUAL É O GRILO?
SIM, CONTA PRA GENTE! POSSO PEGAR UM BISCOITO?

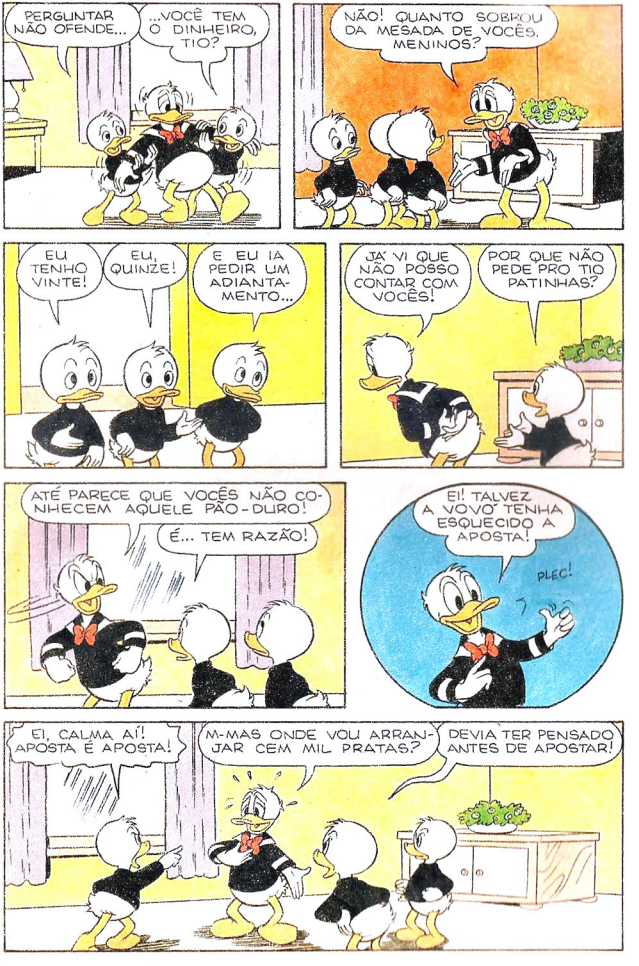
AGORA NÃO É HORA DE BISCOITO! ESTOU EM APURO!
DE NOVO?
O QUE VOCÊ APRONTOU?


CEM MIL CRUZADOS! DEVO CEM MIL PRA ELA!
ELA QUEM, TIO DONALD?

A VOVÓ DONALDA!
PRA VOVÓ?

POR QUE ESTÁ DEVENDO ESSA GRANA PRA ELA?
PORQUE NO ANO PASSADO EU ME ESQUECI DO ANIVERSÁRIO DELA...


HEIN?
É MESMO?
E DAÍ?
É QUE EU JUREI NUNCA MAIS ESQUECER!
E...
E ELA APOSTOU QUE EU IA ESQUECER DE NOVO NO ANO SEGUINTE!
O ANO SEGUINTE É HOJE! DEIXEI O BILHETE JUNTO COM OS BISCOITOS PRA ME LEMBRAR!
O ANIVERSÁRIO DA VOVÓ FOI ONTEM! ENTENDERAM O DRAMA?
CUIDADO!
BUMP!
AI!!
TUDO BEM, TIO?
SIM! NÃO! SEI LÁ! ME AJUDEM AQUI!


PERGUNTAR NÃO OFENDE...
...VOCÊ TEM O DINHEIRO, TIO?
NÃO! QUANTO SOBROU DA MESADA DE VOCÊS, MENINOS?
EU TENHO VINTE!
EU, QUINZE!
E EU IA PEDIR UM ADIANTAMENTO...
JÁ VI QUE NÃO POSSO CONTAR COM VOCÊS!
POR QUE NÃO PEDE PRO TIO PATINHAS?
ATÉ PARECE QUE VOCÊS NÃO CONHECEM AQUELE PÃO-DURO!
É... TEM RAZÃO!
EI! TALVEZ A VOVÓ TENHA ESQUECIDO A APOSTA!
PLEC!
EI, CALMA AÍ! APOSTA É APOSTA!
M-MAS ONDE VOU ARRANJAR CEM MIL PRATAS?
DEVIA TER PENSADO ANTES DE APOSTAR!

AS FIGURINHAS DA COPA UNIÃO 88

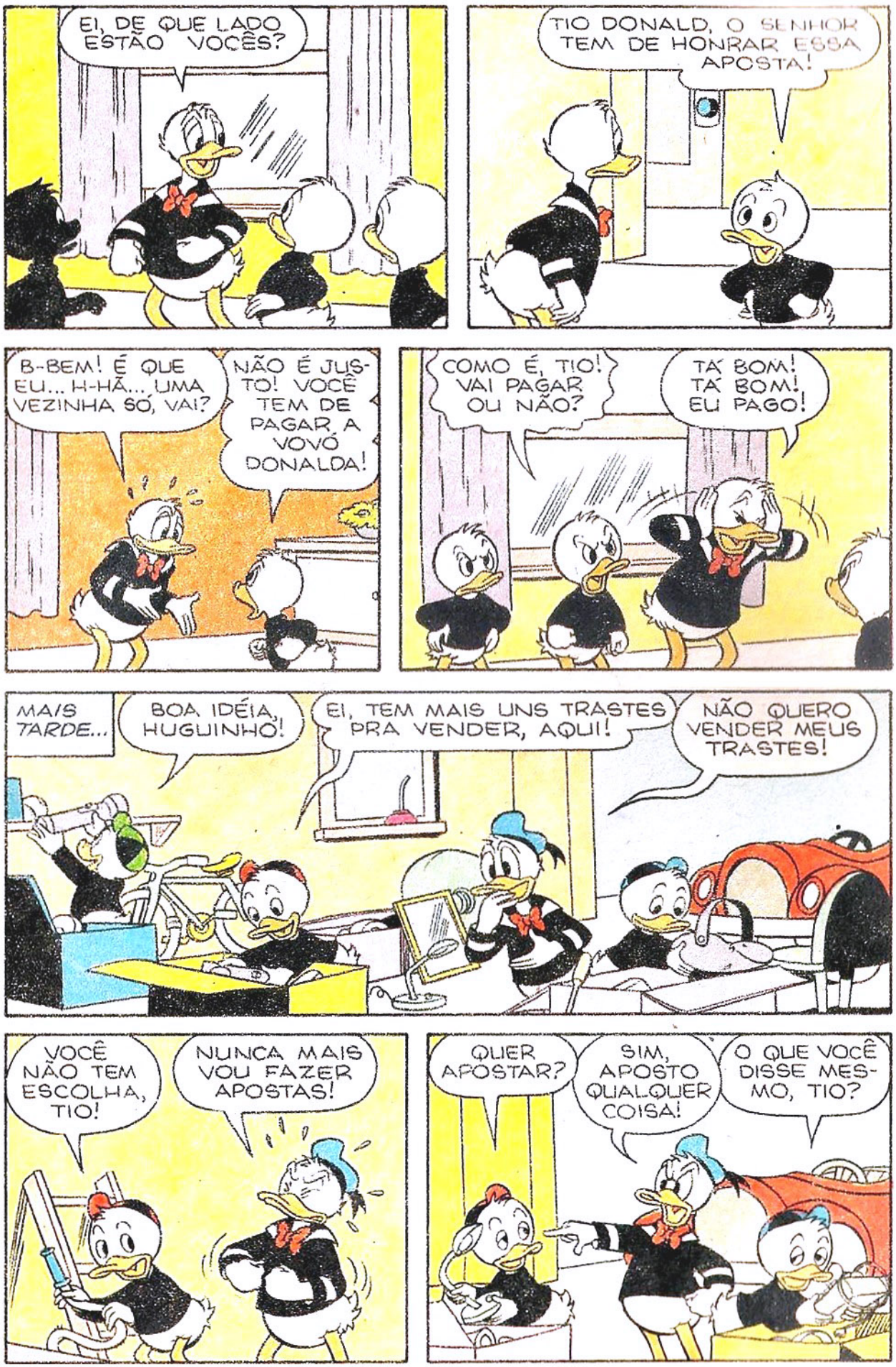
Tudo sobre os times que estão no campeonato, em figurinhas pra você colecionar! E tem mais!

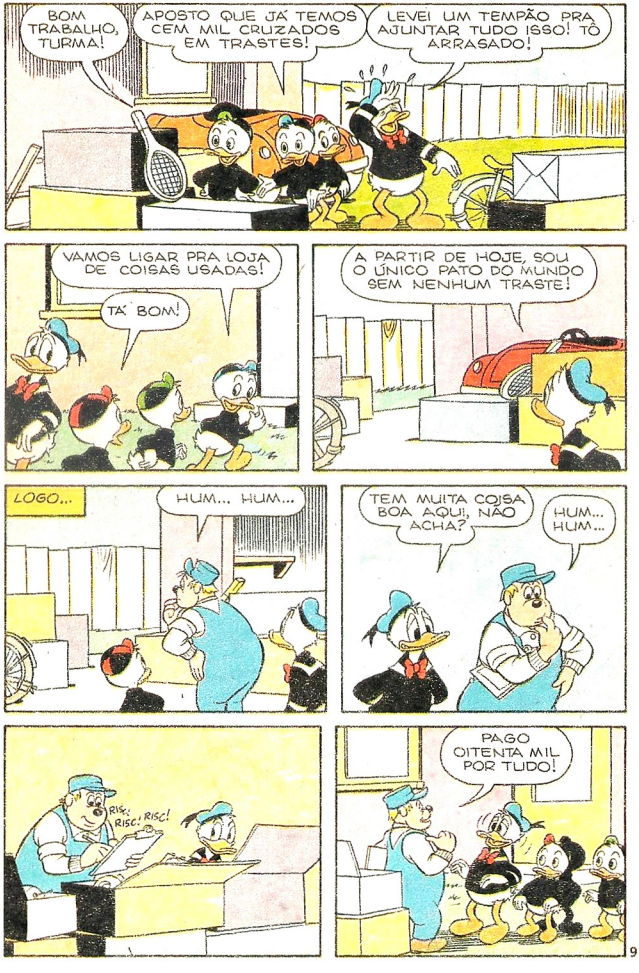
MILHARES DE PRÊMIOS!

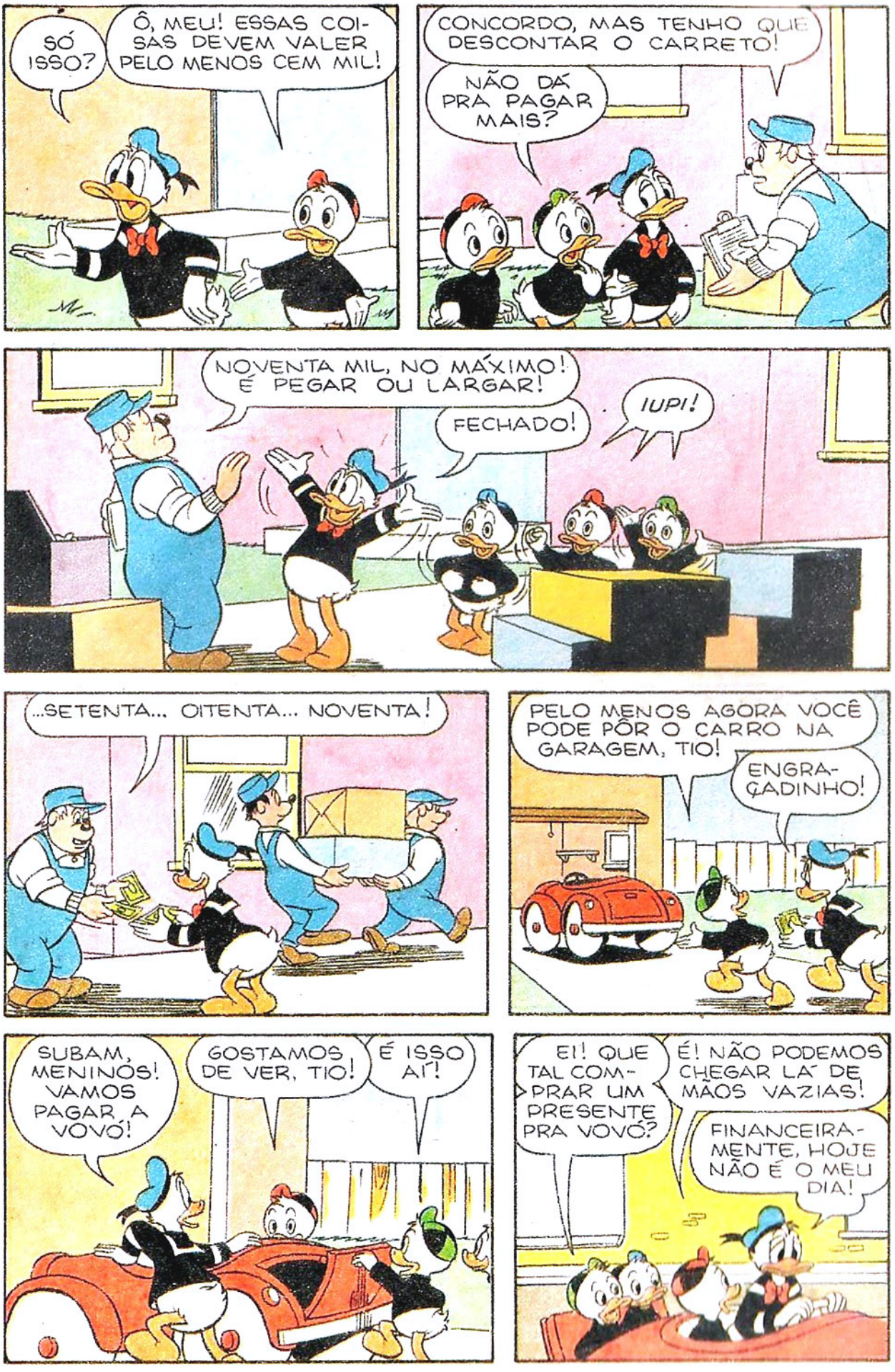
As figurinhas carimbadas valem prêmios: bolas e camisetas exclusivas da Copa União 88!

ACHOU, GANHOU!

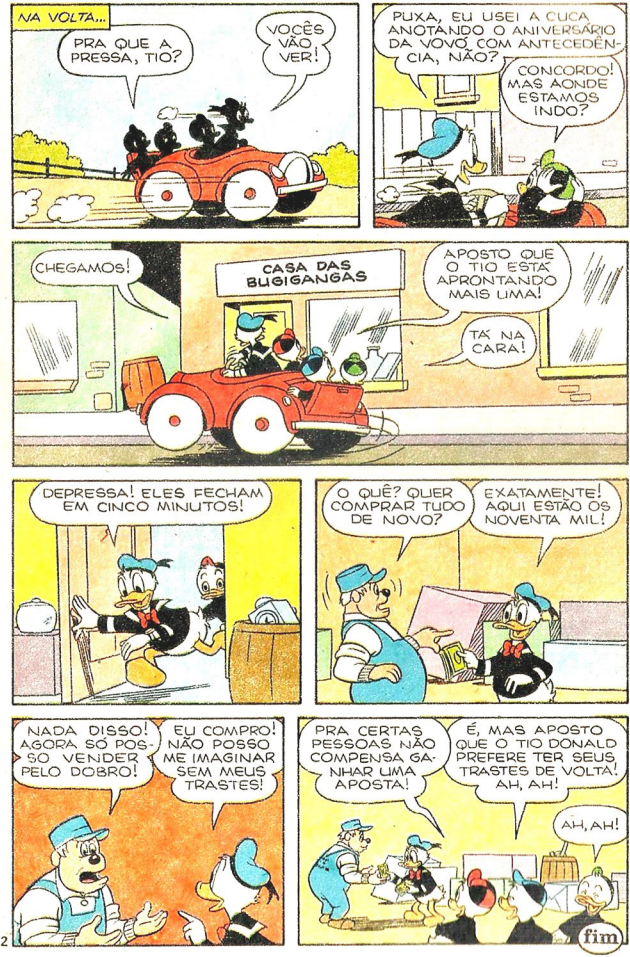
Álbum e figurinhas já nas bancas!


EI, DE QUE LADO ESTÃO VOCÊS?
TIO DONALD, O SENHOR TEM DE HONRAR ESSA APOSTA!
B-BEM! É QUE EU... H-HÁ... UMA VEZINHA SÓ, VAI?
NÃO É JUSTO! VOCÊ TEM DE PAGAR A VOVÓ DONALDA!
COMO É, TIO! VAI PAGAR OU NÃO?
TÁ BOM! TÁ BOM! EU PAGO!
MAIS TARDE...
BOA IDÉIA, HUGUINHO!
EI, TEM MAIS UNS TRASTES PRA VENDER, AQUI!
NÃO QUERO VENDER MEUS TRASTES!
VOCÊ NÃO TEM ESCOLHA, TIO!
NUNCA MAIS VOU FAZER APOSTAS!
QUER APOSTAR?
SIM, APOSTO QUALQUER COISA!
O QUE VOCÊ DISSE MESMO, TIO?


BOM TRABALHO, TURMA!
APOSTO QUE JÁ TEMOS CEM MIL CRUZADOS EM TRASTES!
LEVEI UM TEMPÃO PRA AJUNTAR TUDO ISSO! TÔ ARRASADO!
VAMOS LIGAR PRA LOJA DE COISAS USADAS!
TÁ BOM!
A PARTIR DE HOJE, SOU O ÚNICO PATO DO MUNDO SEM NENHUM TRASTE!
LOGO...
HUM... HUM...
TEM MUITA COISA BOA AQUI, NÃO ACHA?
HUM... HUM...
RISC-RISC-RISC!
PAGO OITENTA MIL POR TUDO!


SÓ ISSO?
Ô, MEU! ESSAS COISAS DEVEM VALER PELO MENOS CEM MIL!
CONCORDO, MAS TENHO QUE DESCONTAR O CARRETO!
NÃO DÁ PRA PAGAR MAIS?
NOVENTA MIL, NO MÁXIMO! É PEGAR OU LARGAR!
FECHADO!
IUPI!
...SETENTA... OITENTA... NOVENTA!
PELO MENOS AGORA VOCÊ PODE PÔR O CARRO NA GARAGEM, TIO!
ENGRAÇADINHO!
SUBAM, MENINOS! VAMOS PAGAR A VOVÓ!
GOSTAMOS DE VER, TIO!
É ISSO AÍ!
EI! QUE TAL COMPRAR UM PRESENTE PRA VOVÓ?
É! NÃO PODEMOS CHEGAR LÁ DE MÃOS VAZIAS!
FINANCEIRAMENTE, HOJE NÃO É O MEU DIA!

NA FAZENDA...
OI, VOVÓ!
DONALD! MENINOS! QUE SURPRESA!
FELIZ ANIVERSÁRIO, VOVÓ!
O QUE É ISTO?
E AQUI ESTÃO OS CEM MIL DA APOSTA!
ANDA, VOVÓ...
...ABRA O PRESENTE!
UM MOMENTO! QUE APOSTA, DONALD?
NÃO LEMBRA? APOSTAMOS QUE EU IA ESQUECER SEU PRÓXIMO ANIVERSÁRIO... E EU ESQUECI!
NEM ME LEMBRAVA!
VIRAM? EU NÃO DISSE?
E QUEREM SABER? MEU ANIVERSÁRIO É NA SEMANA QUE VEM!
HEIN?
QUER DIZER ENTÃO QUE EU NÃO ESQUECI O SEU ANIVERSÁRIO?
NÃO... QUEM DEVE A APOSTA SOU EU!
QUE SORTE!


NA VOLTA...
PRA QUE A PRESSA, TIO?
VOCÊS VÃO VER!
PUXA, EU USEI A CUCA ANOTANDO O ANIVERSÁRIO DA VOVÓ COM ANTECEDÊNCIA, NÃO?
CONCORDO! MAS AONDE ESTAMOS INDO?
CHEGAMOS!
CASA DAS BUGIGANGAS
APOSTO QUE O TIO ESTÁ APRONTANDO MAIS LIMA!
TÁ NA CARA!
DEPRESSA! ELES FECHAM EM CINCO MINUTOS!
O QUÊ? QUER COMPRAR TUDO DE NOVO?
EXATAMENTE! AQUI ESTÃO OS NOVENTA MIL!
NADA DISSO! AGORA SÓ POSSO VENDER PELO DOBRO!
EU COMPRO! NÃO POSSO ME IMAGINAR SEM MEUS TRASTES!
PRA CERTAS PESSOAS NÃO COMPENSA GANHAR UMA APOSTA!
É, MAS APOSTO QUE O TIO DONALD PREFERE TER SEUS TRASTES DE VOLTA! AH, AH!
AH, AH!
fim

OFERTA SUPER ESPECIAL!

ÁLBUM + FIGURINHAS + CAPA DURA + POSTER

A coleção completa por apenas

Cz$ 3.500,00

A TRAJETÓRIA COMPLETA DA CONQUISTA DO TRICAMPEONATO MUNDIAL, NUM ÁLBUM HISTÓRICO PRA FAZER VOCÊ VIBRAR DE EMOÇÃO!

HERÓIS DO TRI

Envie este cupom preenchido e cheque nominal a EDITORA ABRIL S/A, Rua Bela Cintra, 299 São Paulo SP - CEP 01415 - A/C Marlene.

Oferta valida somente até 15.02.89.

SIM, DESEJO RECEBER..... COLEÇÃO (ÕES) HERÓIS DO TRI, E PARA ISSO ESTOU ENVIANDO CHEQUE NOMINAL NO VALOR TOTAL DE Cz$.....

Nome _____

Rua _____ Nº _____

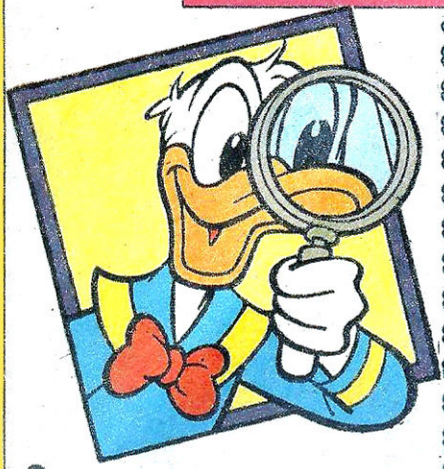
Cidade _____ Estado _____

CEP _____ Telefone _____

ATENÇÃO! GANHE MAIS UM DESCONTO DE Cz$ 500,00!

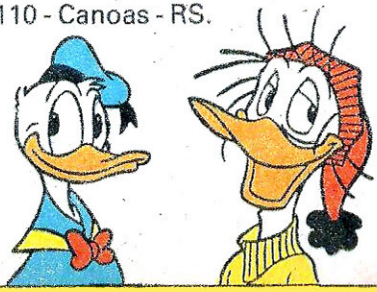
Junte ao seu pedido 20 envelopes vazios de figurinhas da Copa União 88 e pague apenas Cz$ 3.000,00 por sua coleção!

C.O.R.R.E.S.P.O



Clubinhos

Clube Força Física, R. Pálmunas, 135 - 02081 - São Paulo - SP. **Clube da Amizade Selada,** R. Getúlio Vargas, 83 - 28800 - Niterói - RJ. **Clube de Correspondência Nova Amizade,** R. Francisco Santos Reis, 716 - 12500 - Guaratinguetá - SP. **Dani's Clube de Filatelia,** Av. A, 118 - 49000 - Aracaju - SE. **Clube dos Desenhistas,** R. Expedicionário, 583 - 92110 - Canoas - RS.

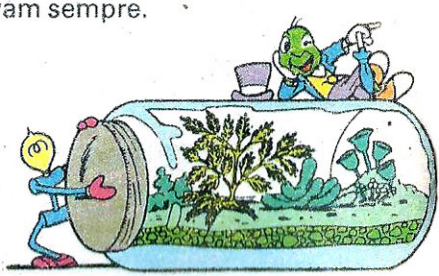


Ecologia

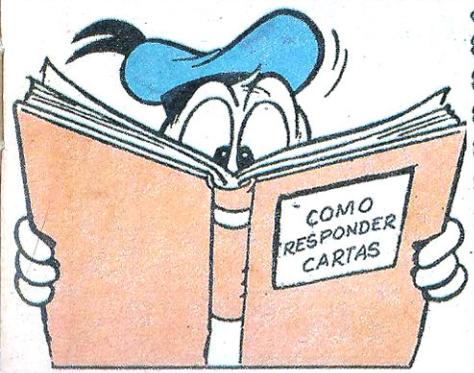
"Eu, meu irmão e um amigo fundamos o **Turma Ecológica,** um clube em defesa da natureza. Nós fazemos pesquisas sobre plantas e animais, e também programamos excursões. Nosso lema é: 'Admirar, estudar e proteger a natureza'. Ah! temos uma sede, que é um quarto todo enfeitado com fotos e gravuras de animais, e quem quiser entrar de sócio é só escrever pra gente."

Turma Ecológica
R. Barata Ribeiro, 496, ap. 901
22040 - Rio de Janeiro - RJ

Eu também curto e respeito demais a natureza, por isso quero combinar uma coisa com vocês do Turma Ecológica: contem comigo pra divulgar seus programas, pesquisas, enfim, tudo que bolarem no clubinho, tá? Escrevam sempre.



.N.D.Ê.N.C.I.A.

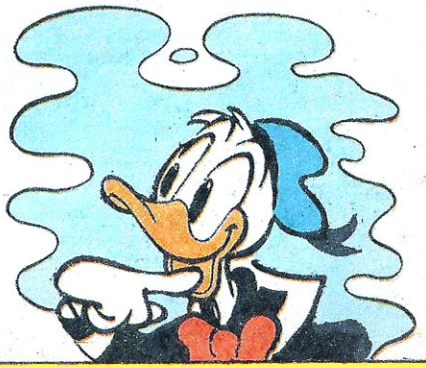


Querem Comprar . . . .

Carlos Filipe T. Machado, R. do Padrão, 50, 3.º - 4100 - Porto - Portugal: TIO PATINHAS 1 a 4, 215 a 220, 225 a 230 e 232; PATO DONALD 1 a 10; MICKEY 1 a 5; DISNEY ESPECIAL 2 a 8 e 11 a 15. **Claudia Pires Lago,** R. da Pista, s/n.º - 45820 - Porto Seguro - BA: ZÉ CARIOCA 1704, 1731 e 1781; PATO DONALD 1700 a 1710 e 1820; MARGARIDA 6 a 10, 27 e 28. **Bruno Pacheco Caraccio,** R. Vereador Humberto Viana Machado, 80 - 13480 - Limeira - SP: ZÉ CARIOCA 1765 a 1768, 1770, 1777 e 1813; ALMANAQUE DISNEY 180 a 183; TIO PATINHAS 202, 205 e 210 a 212; PATO DONALD 1706 e 1765; MARGARIDA 32 e 35; DISNEY ESPECIAL 33 a 35.

Novos Amigos . . . . .

Carla C. Bönmann (14 anos), R. Mato Grosso, 524 - 85890 - Foz do Iguaçu - PR. **Silvane Boroviec** (14 anos), Caixa Postal 36 - 84470 - Cândido de Abreu - PR. **Gilberto Cardoso dos Santos** (15 anos), R. João Martins, 5 - 58960 - Bonito de Santa Fé - PB. **Ana Céllia Araujo** (15 anos), R. Prof. Agamenom Magalhães, 262 - 56260 - Ipubi - PE. **Carla Vitória H. Pinheiro** (11 anos), R. Dr. Oliveira Botelho, 1880 - 24400 - Niterói - RJ. **Walter Vieira Lopes** (12 anos), Caixa Postal 2679 - Luanda - Angola. **Luciana dos Santos** (16 anos), R. Pio Malagodi, 77 - 18800 - Piraju - SP. **Júlio de Castro** (12 anos), R. São José, 214 - 35188 - Jaguaraçu - MG. **Luciane Marin** (11 anos), R. Guararapes, 236 - 13480 - Limeira - SP.



WALT DISNEY

DONALD E MARGARIDA

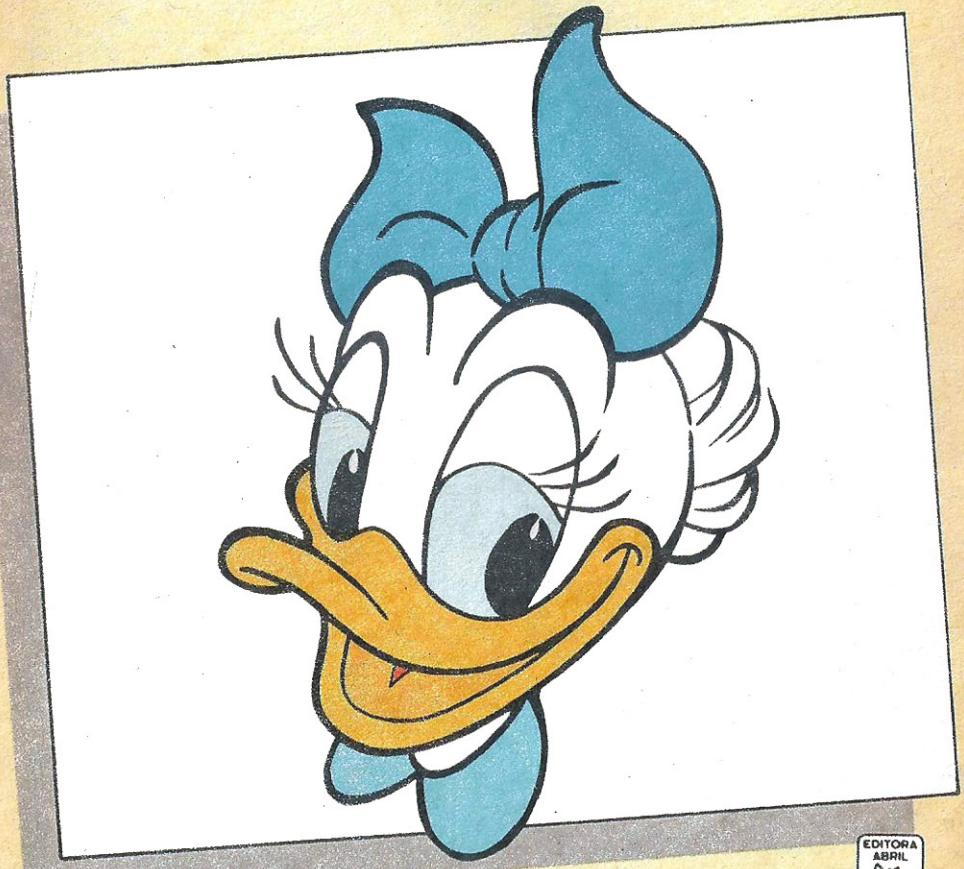
QUE CONVITE!

fim

KFS(DD6-20-82)-PD1836/2

© 1988 The Walt Disney Company

Margarida



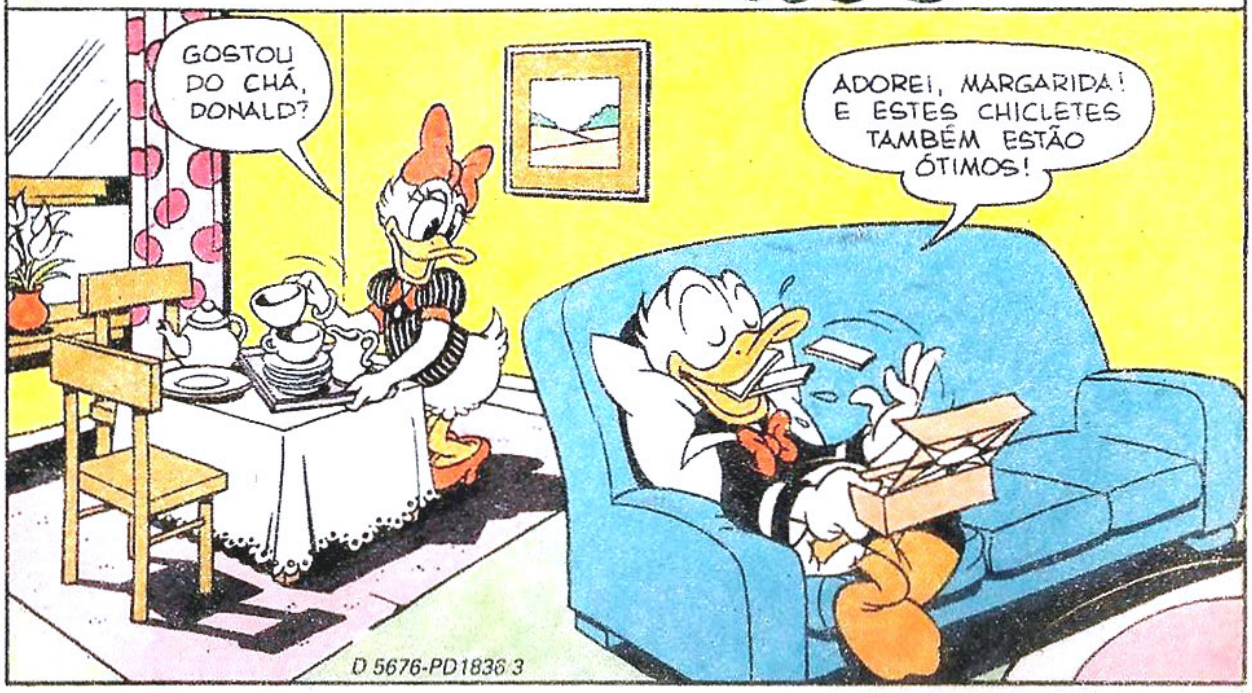
EDITORA ABRIL

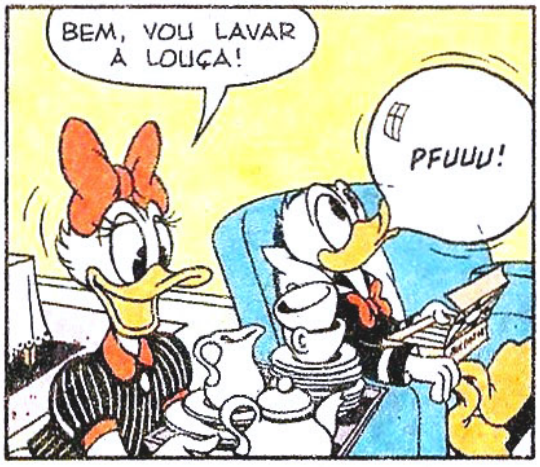
Marque um encontro com a Margarida na próxima edição. Ela está quinzenalmente nas bancas esbanjando charme pra delírio de seus fãs!

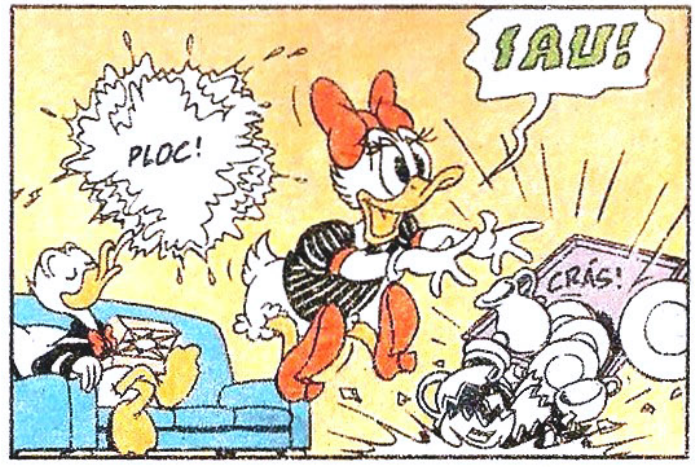
WALT DISNEY

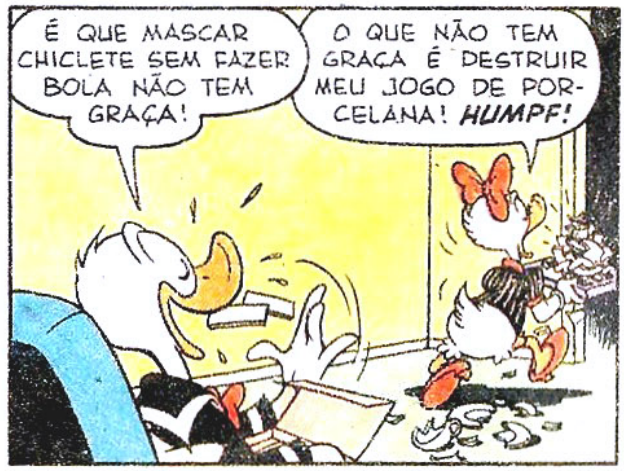
MARGARIDA E DONALD

A MÁQUINA DE CHICLETES

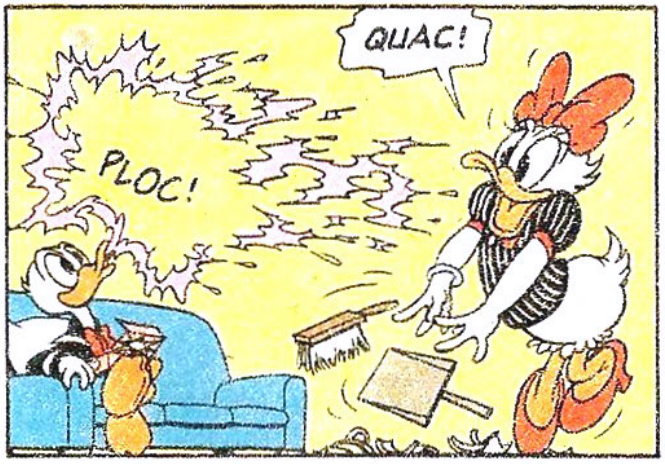








NÃO SOBROU NEM UM PIRES!
PFUUU!

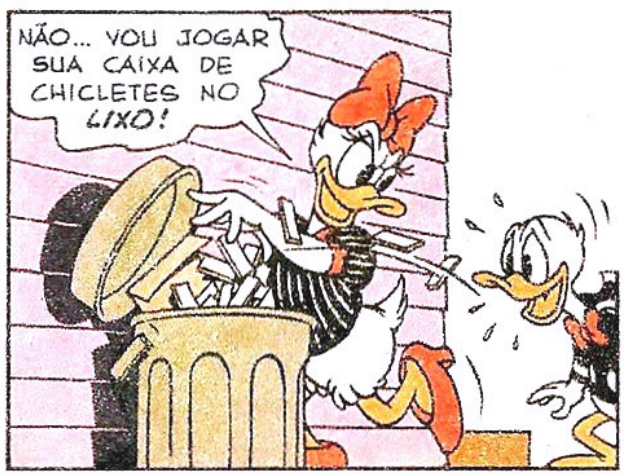

QUAC!
PLOC!

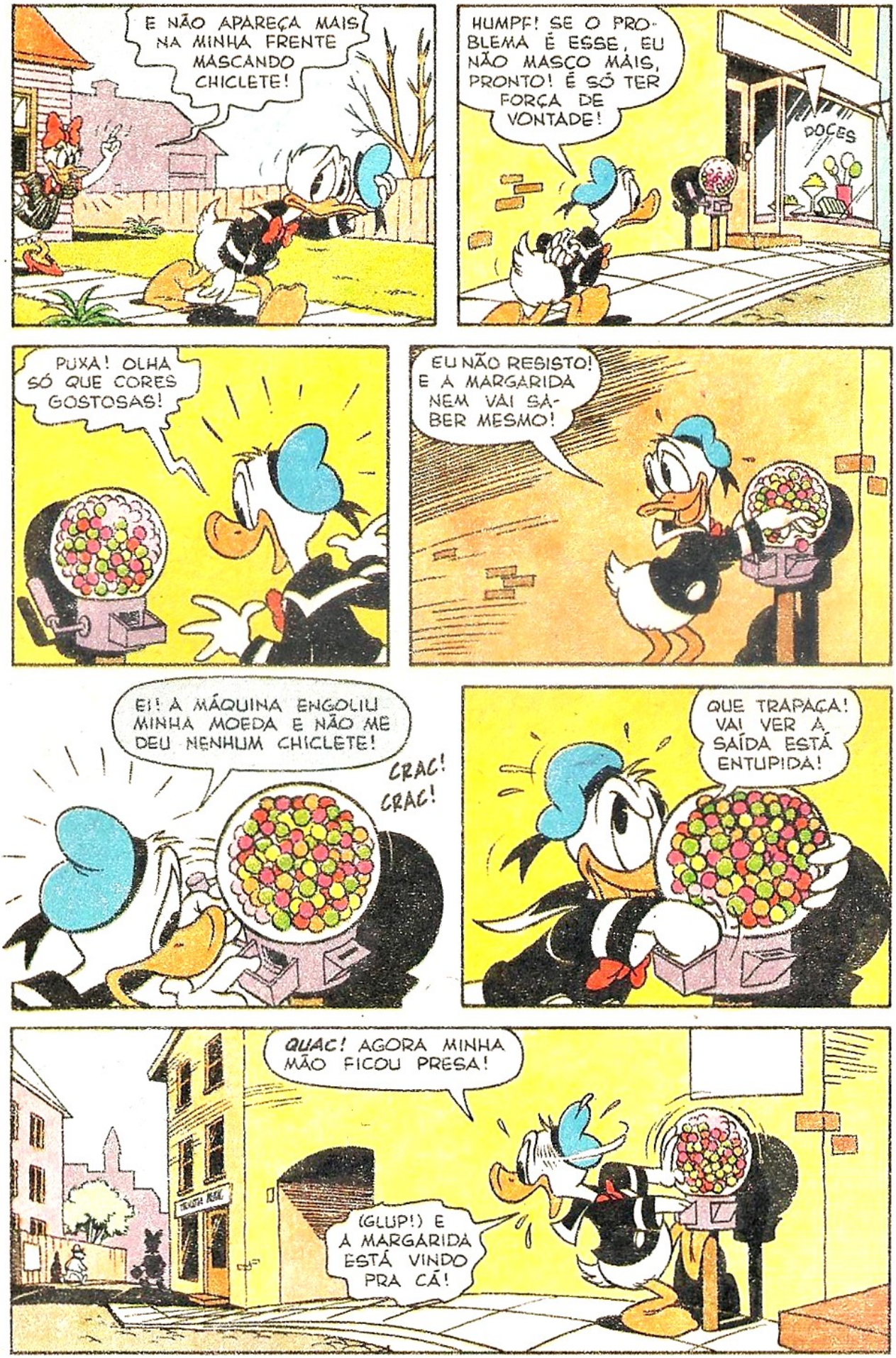
OH! MINHA MELHOR BLUSA TODA MELECADA DE CHICLETE!

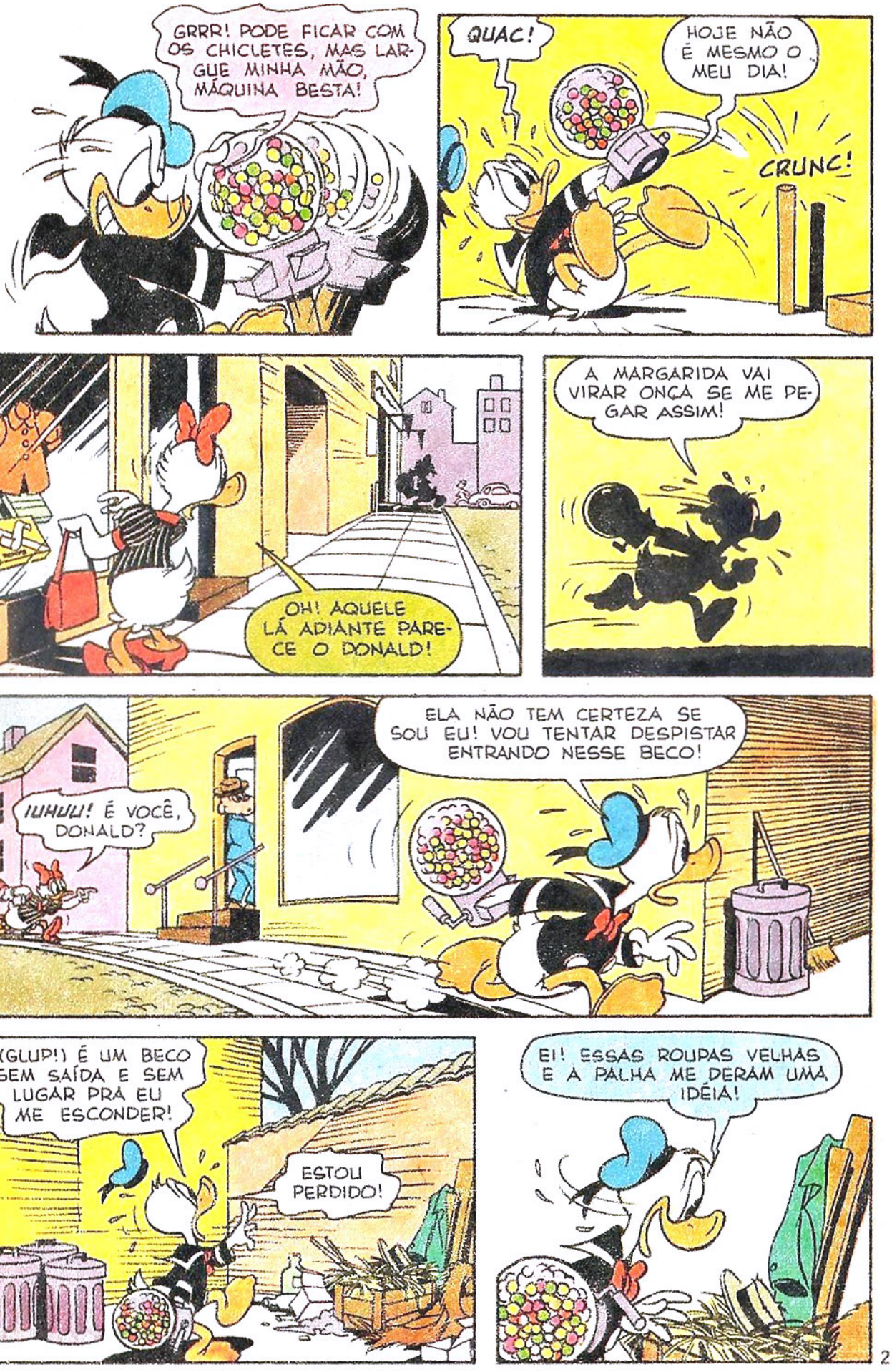
DESTA VEZ VOCÊ FOI LONGE DEMAIS, DONALD!
NÃO! FOI MINHA BOLA QUE ESTOUROU LONGE DEMAIS!

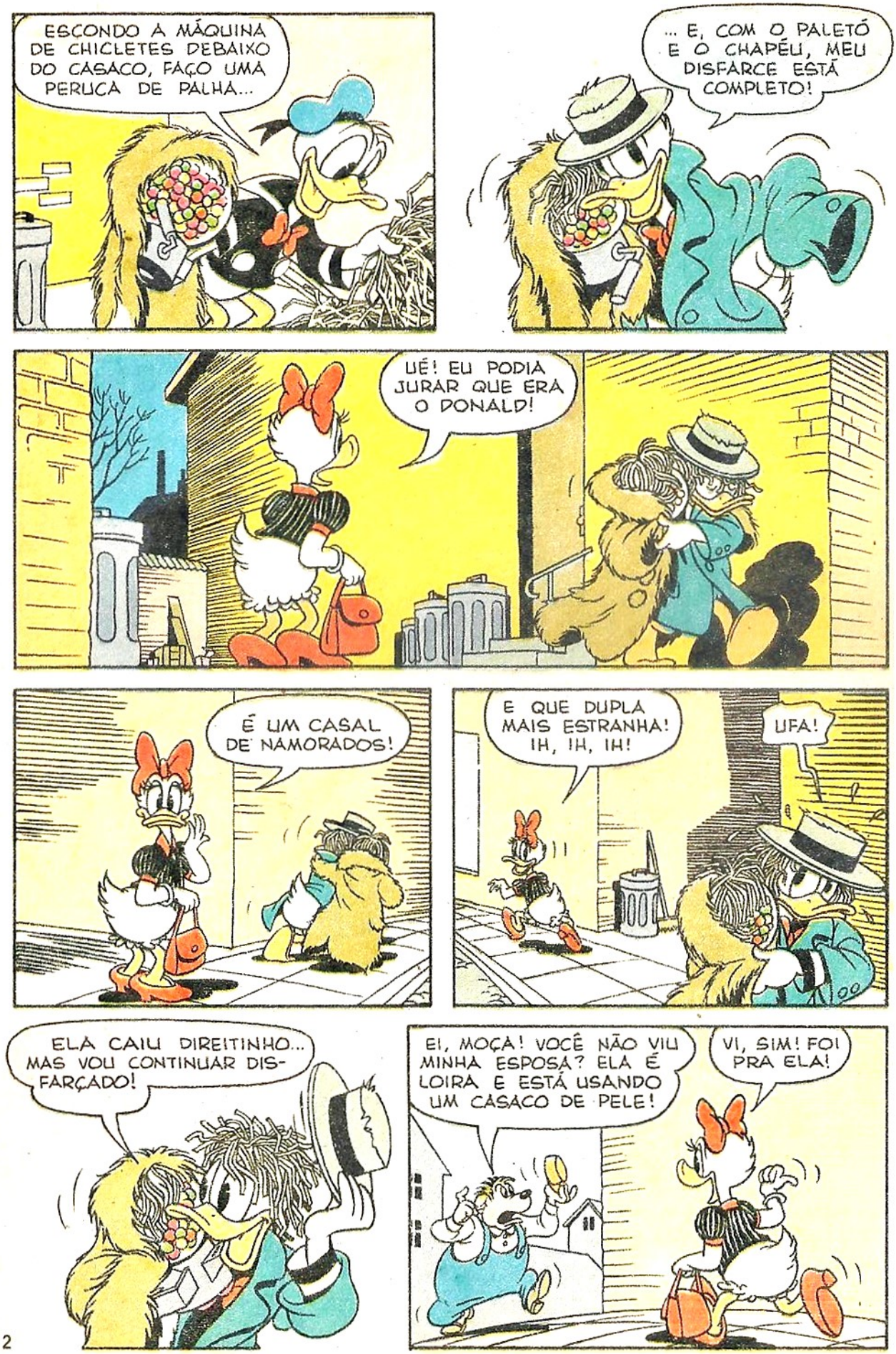
JURO QUE SÓ VOU FAZER BOLINHAS, MARGARIDA!
NADA DISSO! VOCÊ VAI É LÁ PRA FORA COMIGO!

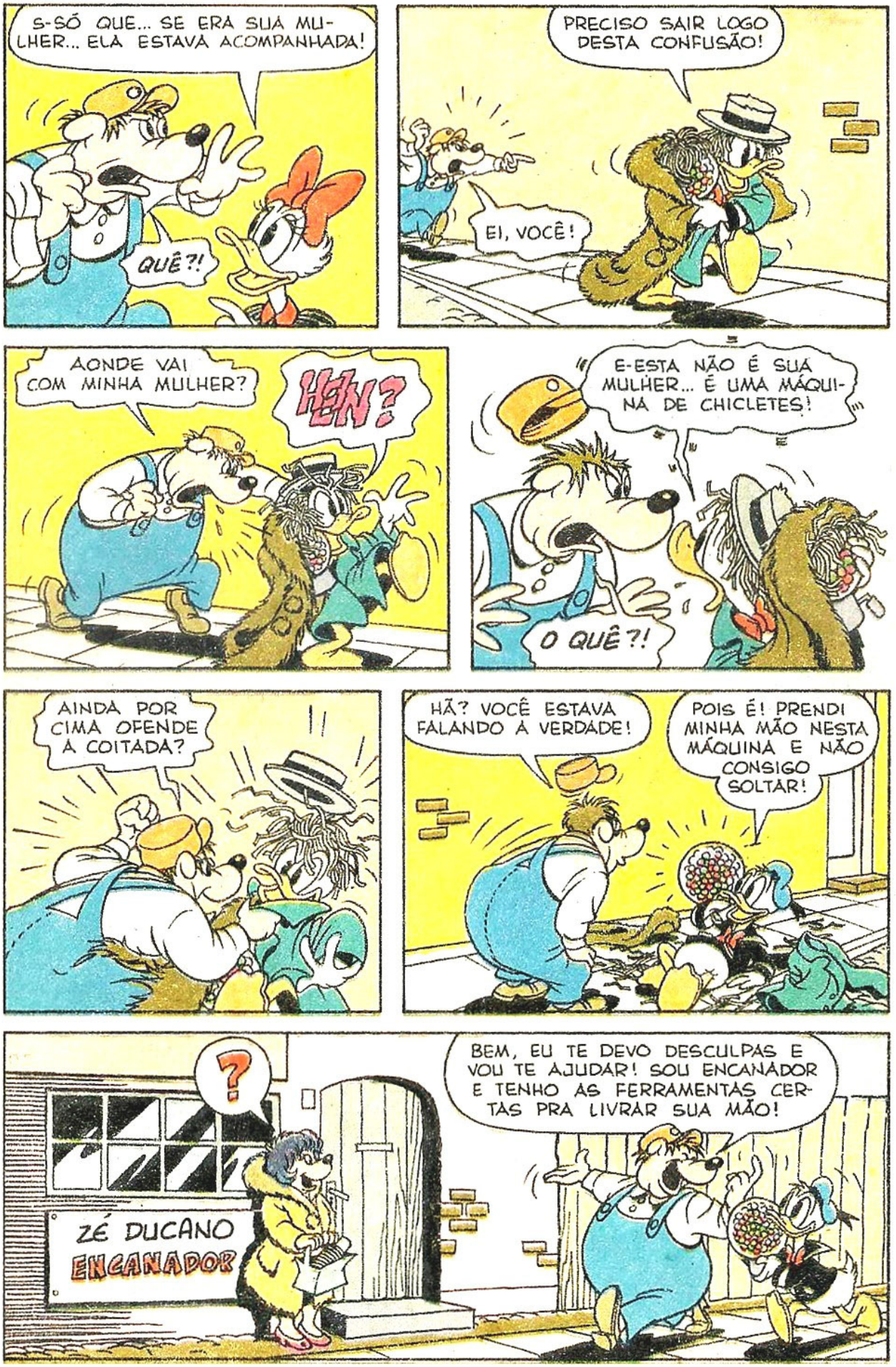
VEJA O QUE EU FAÇO COM SEUS CHICLETES!
NÃO ME DIGA QUE VAI ESTOURAR BOLAS TAMBÉM!

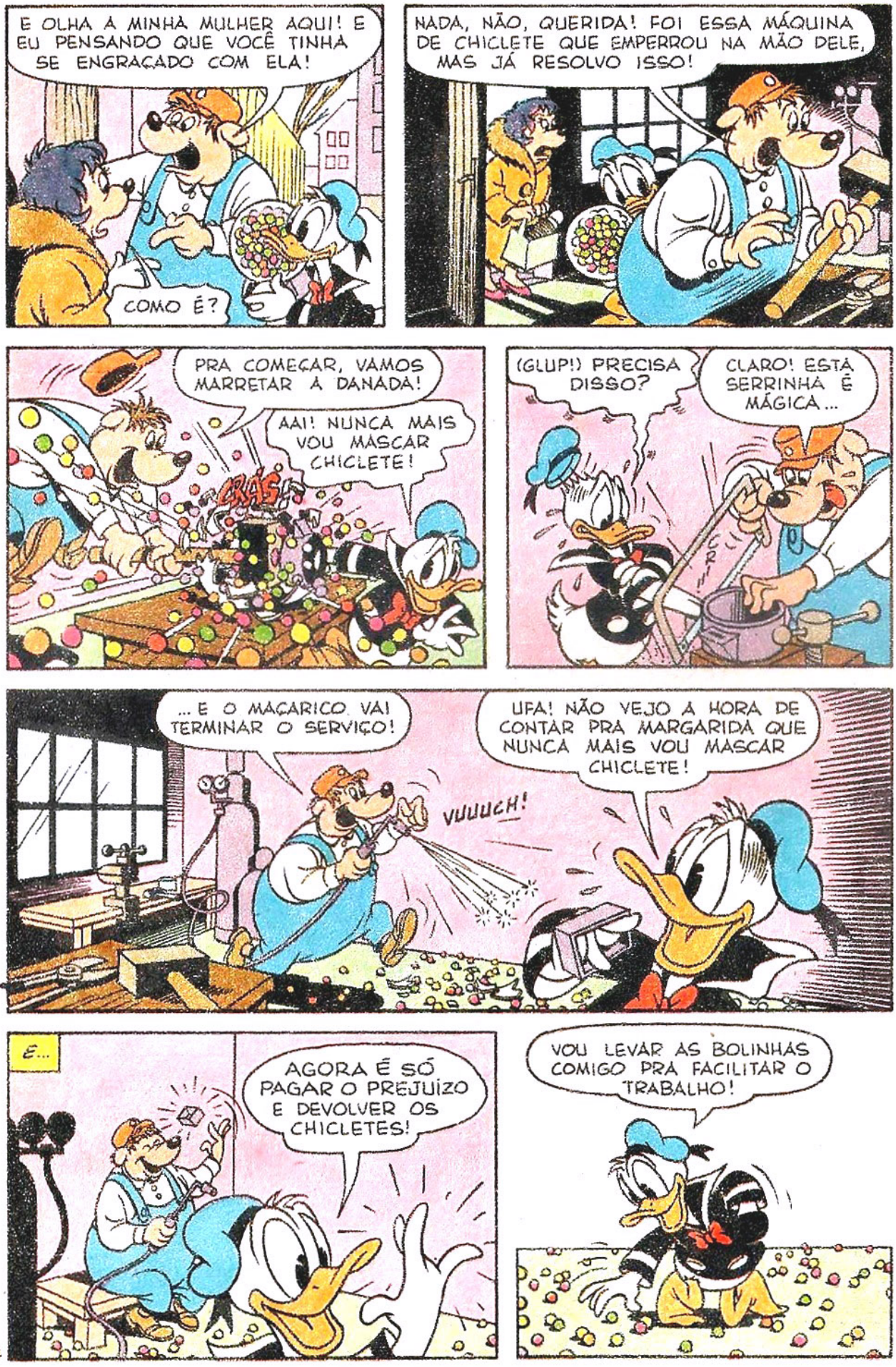

NÃO... VOU JOGAR SUA CAIXA DE CHICLETES NO LIXO!

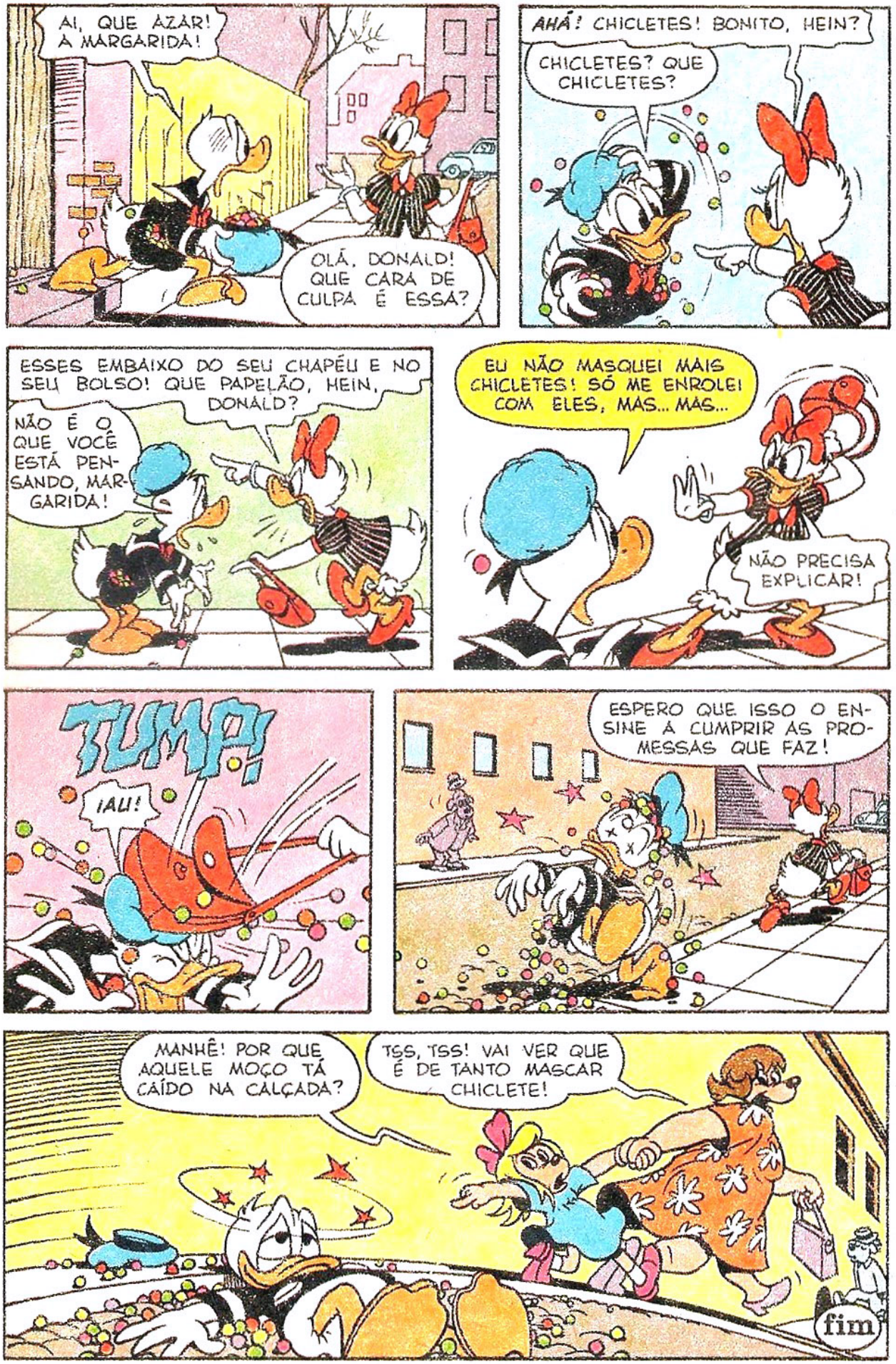

E NÃO APAREÇA MAIS NA MINHA FRENTE MASCANDO CHICLETE!
HUMPF! SE O PROBLEMA É ESSE, EU NÃO MASCO MAIS, PRONTO! É SÓ TER FORÇA DE VONTADE!
DOCES
PUXA! OLHA SÓ QUE CORES GOSTOSAS!
EU NÃO RESISTO! E A MARGARIDA NEM VAI SABER MESMO!
EI! A MÁQUINA ENGOLIU MINHA MOEDA E NÃO ME DEU NENHUM CHICLETE!
CRAC! CRAC!
QUE TRAPAÇA! VAI VER A SAÍDA ESTÁ ENTUPIDA!
QUAC! AGORA MINHA MÃO FICOU PRESA!
(GLUP!) E A MARGARIDA ESTÁ VINDO PRA CÁ!


GRRR! PODE FICAR COM OS CHICLETES, MAS LARGUE MINHA MÃO, MÁQUINA BESTA!
QUAC!
HOJE NÃO É MESMO O MEU DIA!
CRUNC!
OH! AQUELE LÁ ADIANTE PARECE O DONALD!
A MARGARIDA VAI VIRAR ONÇA SE ME PEGAR ASSIM!
IUHUU! É VOCÊ, DONALD?
ELA NÃO TEM CERTEZA SE SOU EU! VOU TENTAR DESPISTAR ENTRANDO NESSE BECO!
(GLUP!) É UM BECO SEM SAÍDA E SEM LUGAR PRA EU ME ESCONDER!
ESTOU PERDIDO!
EI! ESSAS ROUPAS VELHAS E A PALHA ME DERAM UMA IDÉIA!


ESCONDO A MÁQUINA DE CHICLETES DEBAIXO DO CASACO, FAÇO UMA PERUCA DE PALHA...
... E, COM O PALETÓ E O CHAPÉU, MEU DISFARCE ESTÁ COMPLETO!
UÉ! EU PODIA JURAR QUE ERA O DONALD!
É UM CASAL DE NAMORADOS!
E QUE DUPLA MAIS ESTRANHA! IH, IH, IH!
UFA!
ELA CAIU DIREITINHO... MAS VOU CONTINUAR DISFARÇADO!
EI, MOÇA! VOCÊ NÃO VIU MINHA ESPOSA? ELA É LOIRA E ESTÁ USANDO UM CASACO DE PELE!
VI, SIM! FOI PRA ELA!


S-SÓ QUE... SE ERA SUA MULHER... ELA ESTAVA ACOMPANHADA!
QUÊ?!
PRECISO SAIR LOGO DESTA CONFUSÃO!
EI, VOCÊ!
AONDE VAI COM MINHA MULHER?
HEIN?
E-ESTA NÃO É SUA MULHER... É UMA MÁQUINA DE CHICLETES!
O QUÊ?!
AINDA POR CIMA OFENDE A COITADA?
HÃ? VOCÊ ESTAVA FALANDO A VERDADE!
POIS É! PRENDI MINHA MÃO NESTA MÁQUINA E NÃO CONSIGO SOLTAR!
?
ZÉ DUCANO
ENCANADOR
BEM, EU TE DEVO DESCULPAS E VOU TE AJUDAR! SOU ENCANADOR E TENHO AS FERRAMENTAS CERTAS PRA LIVRAR SUA MÃO!

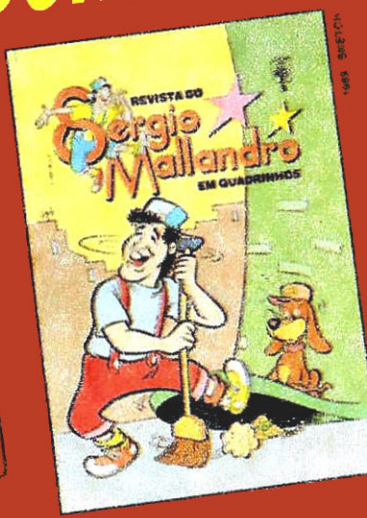

E OLHA A MINHA MULHER AQUI! E EU PENSANDO QUE VOCÊ TINHA SE ENGRAÇADO COM ELA!
COMO É?
NADA, NÃO, QUERIDA! FOI ESSA MÁQUINA DE CHICLETE QUE EMPERROU NA MÃO DELE, MAS JÁ RESOLVO ISSO!
PRA COMEÇAR, VAMOS MARRETAR A DANADA!
AAI! NUNCA MAIS VOU MASCAR CHICLETE!
CRÁS
(GLUP!) PRECISA DISSO?
CLARO! ESTA SERRINHA É MÁGICA...
CRIN
... E O MAÇARICO VAI TERMINAR O SERVIÇO!
UFA! NÃO VEJO A HORA DE CONTAR PRA MARGARIDA QUE NUNCA MAIS VOU MASCAR CHICLETE!
VUUUCH!
É...
AGORA É SÓ PAGAR O PREJUÍZO E DEVOLVER OS CHICLETES!
VOU LEVAR AS BOLINHAS COMIGO PRA FACILITAR O TRABALHO!


AI, QUE AZAR! A MARGARIDA!
OLÁ, DONALD! QUE CARA DE CULPA É ESSA?
AHÁ! CHICLETES! BONITO, HEIN?
CHICLETES? QUE CHICLETES?
ESSES EMBAIXO DO SEU CHAPÉU E NO SEU BOLSO! QUE PAPELÃO, HEIN, DONALD?
NÃO É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO, MARGARIDA!
EU NÃO MASQUEI MAIS CHICLETES! SÓ ME ENROLEI COM ELES, MAS... MAS...
NÃO PRECISA EXPLICAR!
TUMP!
¡AU!
ESPERO QUE ISSO O ENSINE A CUMPRIR AS PROMESSAS QUE FAZ!
MANHÊ! POR QUE AQUELE MOÇO TÁ CAÍDO NA CALÇADA?
TSS, TSS! VAI VER QUE É DE TANTO MASCAR CHICLETE!
fim

ANJINHOS E DIABINHOS NUMA HISTÓRIA DUKAPETA!

Se você encontrar um capetinha de rabinho, chifrinhos e aprontando todas por aí, segura, porque tem também um anjinho nesta história do Sergio Mallandro e muita loucura vai rolar!

Saquinho do Sergio Mallandro: Novas surpresas incríveis pra você!



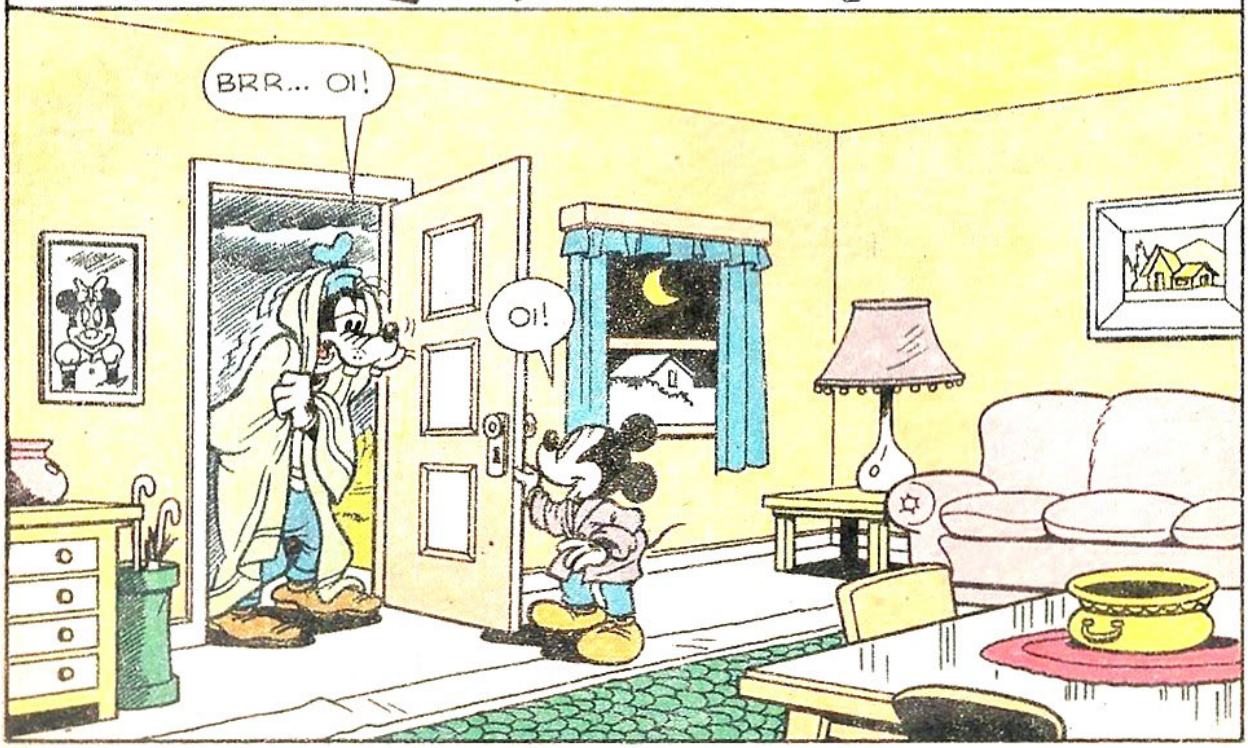
EDITORA ABRIL

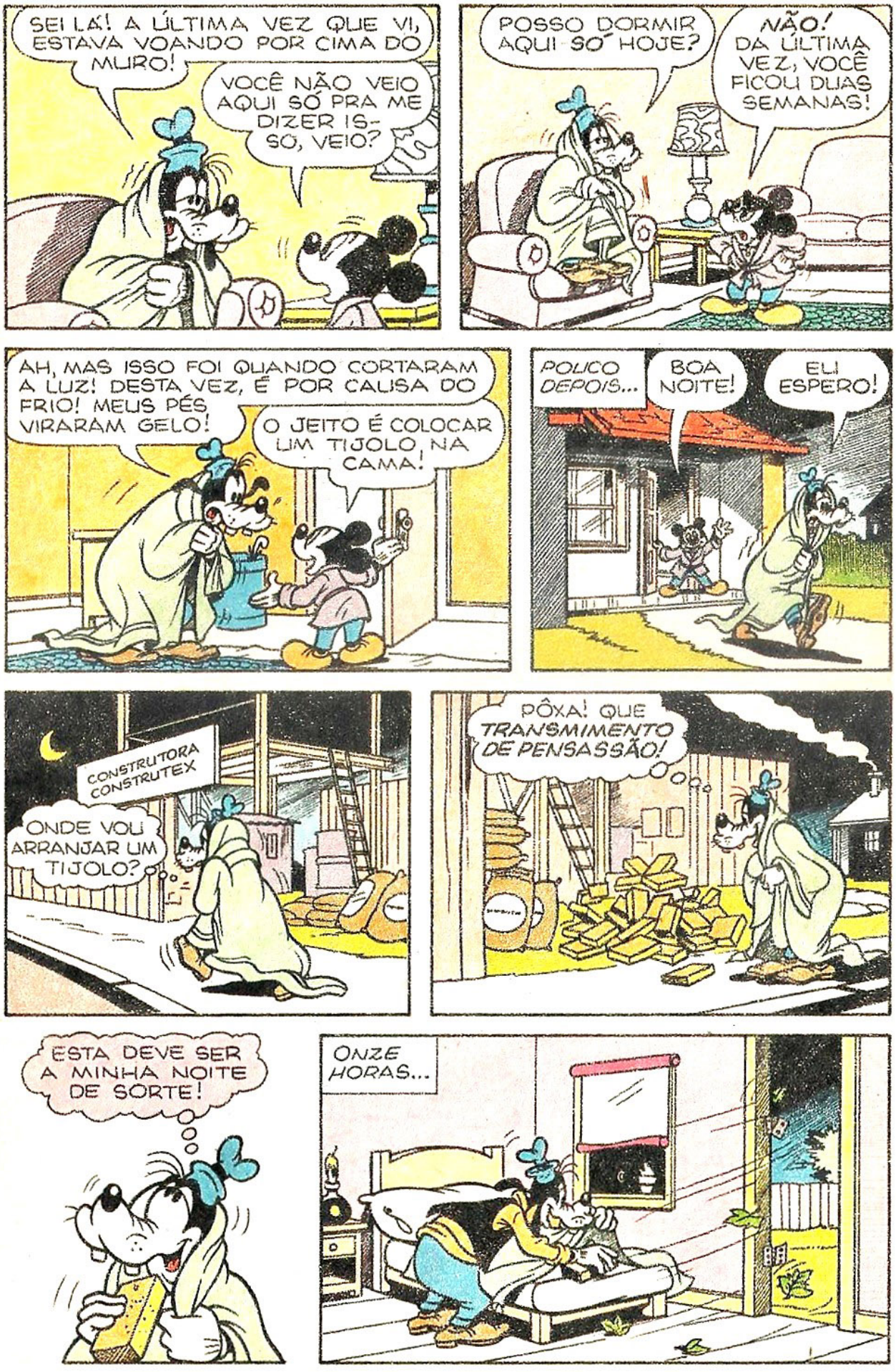
Nas bancas

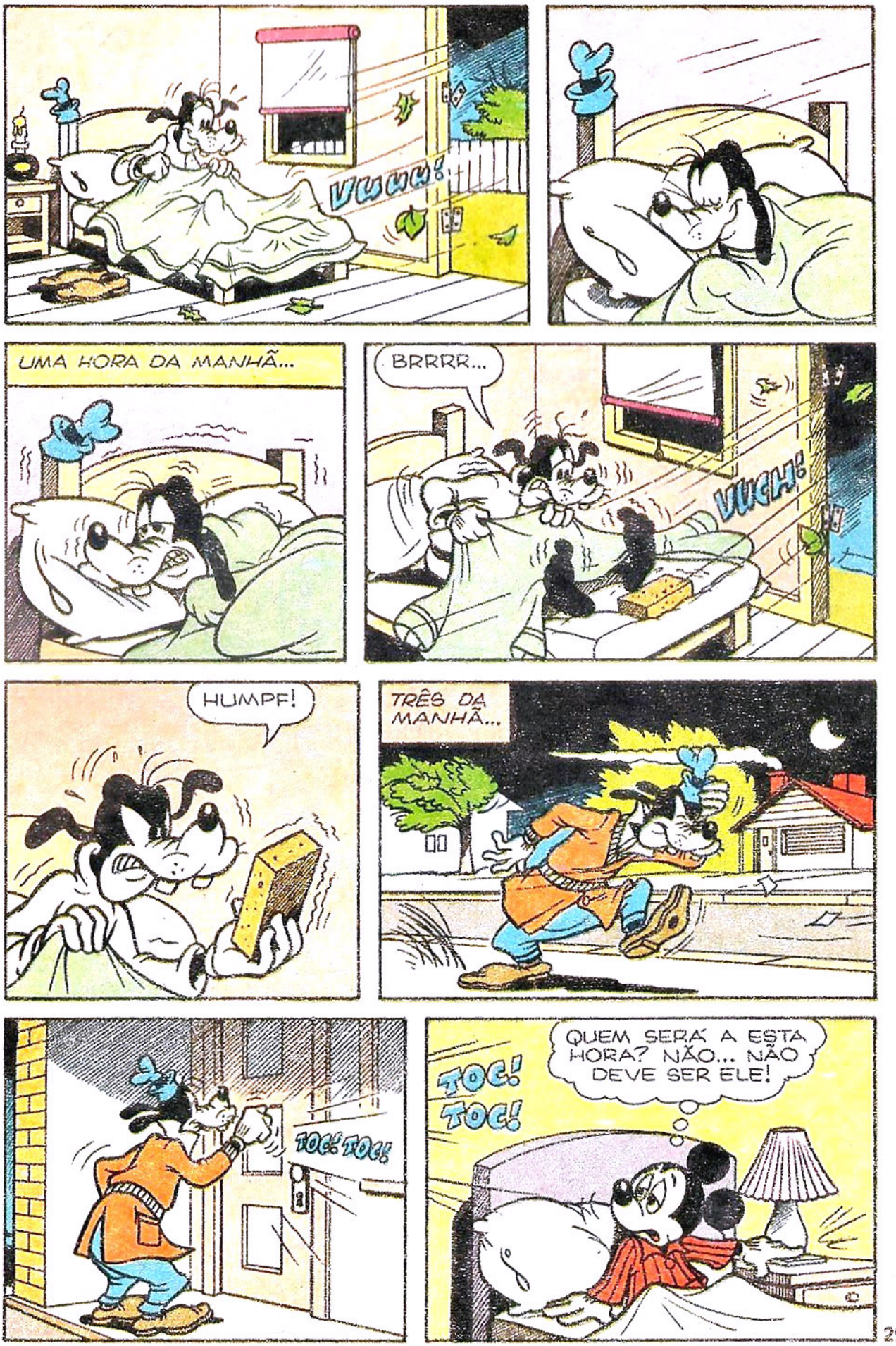
Walt Disney

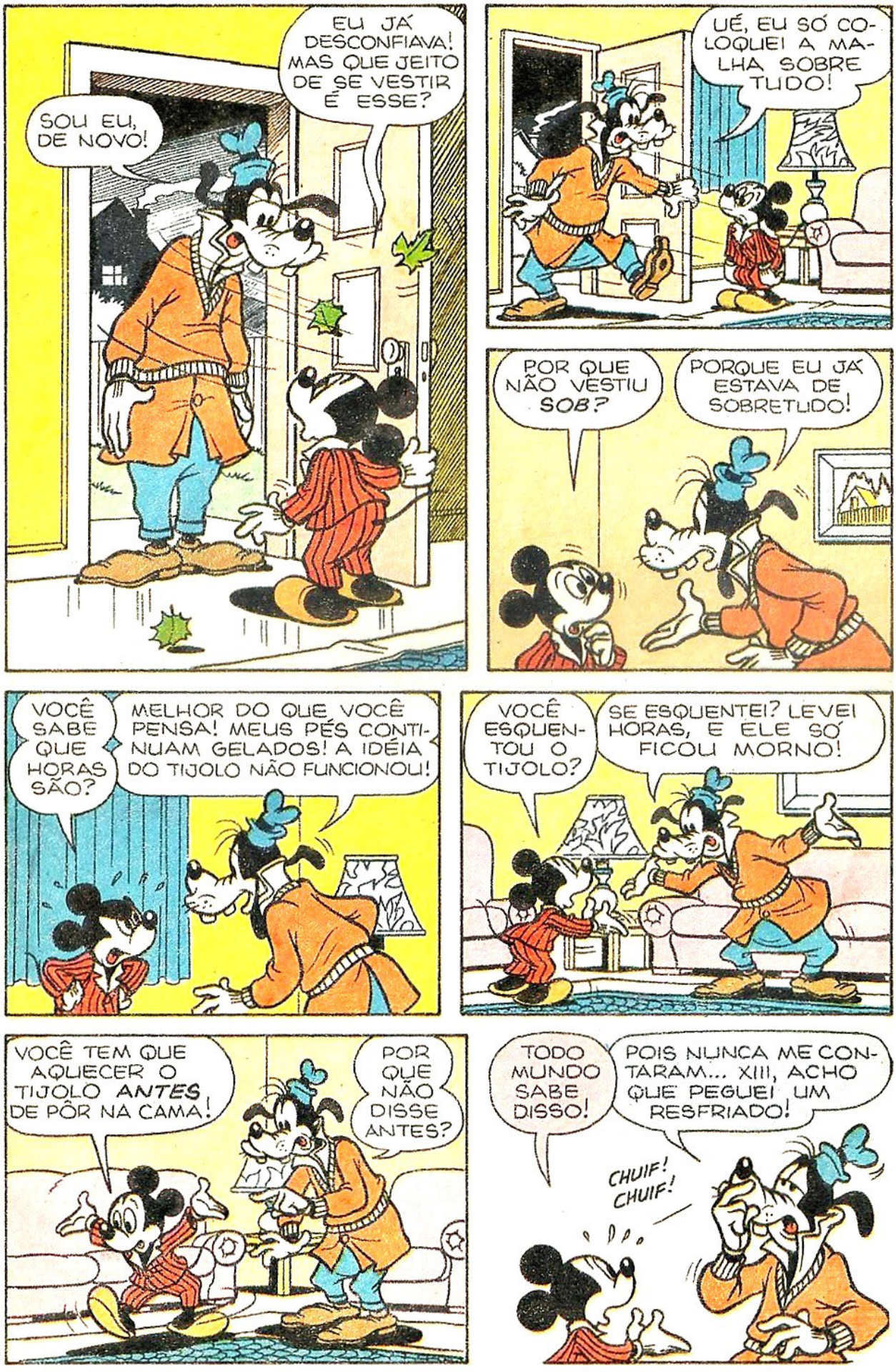
MICKEY E PATETA

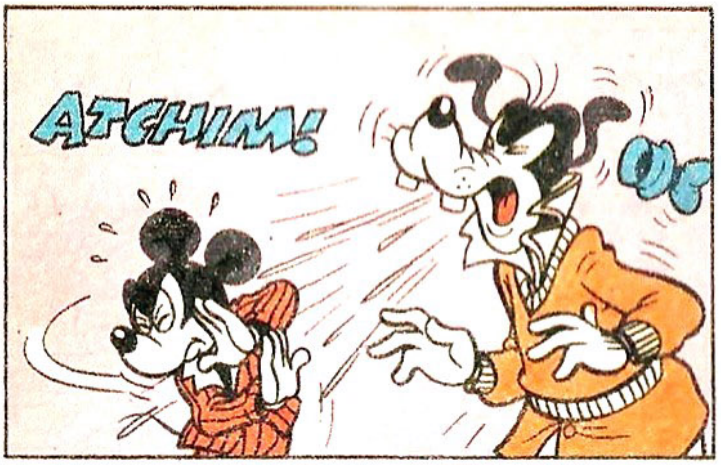
UM AZARADO PÉ FRIO




SEI LÁ! A ÚLTIMA VEZ QUE VI, ESTAVA VOANDO POR CIMA DO MURO!
VOCÊ NÃO VEIO AQUI SÓ PRA ME DIZER ISSO, VEIO?
POSSO DORMIR AQUI SÓ HOJE?
NÃO! DA ÚLTIMA VEZ, VOCÊ FICOU DUAS SEMANAS!
AH, MAS ISSO FOI QUANDO CORTARAM A LUZ! DESTA VEZ, É POR CAUSA DO FRIO! MEUS PÉS VIRARAM GELO!
O JEITO É COLOCAR UM TIJOLO NA CAMA!
POUCO DEPOIS...
BOA NOITE!
ELI ESPERO!
CONSTRUTORA CONSTRUTEX
ONDE VOU ARRANJAR UM TIJOLO?
PÔXA! QUE TRANSMIMENTO DE PENSASSÃO!
ESTA DEVE SER A MINHA NOITE DE SORTE!
ONZE HORAS...


VUUUM!
UMA HORA DA MANHÃ...
BRRRR...
VUCH!
HUMPF!
TRÊS DA MANHÃ...
TOC! TOC!
TOC! TOC!
QUEM SERÁ A ESTA HORA? NÃO... NÃO DEVE SER ELE!


SOU EU, DE NOVO!
EU JÁ DESCONFIAVA! MAS QUE JEITO DE SE VESTIR É ESSE?
UÉ, EU SÓ COLOQUEI A MALHA SOBRE TUDO!
POR QUE NÃO VESTIU SOB?
PORQUE EU JÁ ESTAVA DE SOBRETUDO!
VOCÊ SABE QUE HORAS SÃO?
MELHOR DO QUE VOCÊ PENSA! MEUS PÉS CONTINUAM GELADOS! A IDÉIA DO TIJOLO NÃO FUNCIONOU!
VOCÊ ESQUENTOU O TIJOLO?
SE ESQUENTEI? LEVEI HORAS, E ELE SÓ FICOU MORNO!
VOCÊ TEM QUE AQUECER O TIJOLO ANTES DE PÔR NA CAMA!
POR QUE NÃO DISSE ANTES?
TODO MUNDO SABE DISSO!
POIS NUNCA ME CONTARAM... XIII, ACHO QUE PEGUEI UM RESFRIADO!
CHUIF! CHUIF!


ATCHIM!

EI! VÊ SE ESPIRRA PRO LADO!
(CHUIF!) EU SÓ SEI ESPIRRAR PRA FRENTE!

COMO É, MICKEY, POSSO PASSAR A NOITE AQUI?
NÃO!

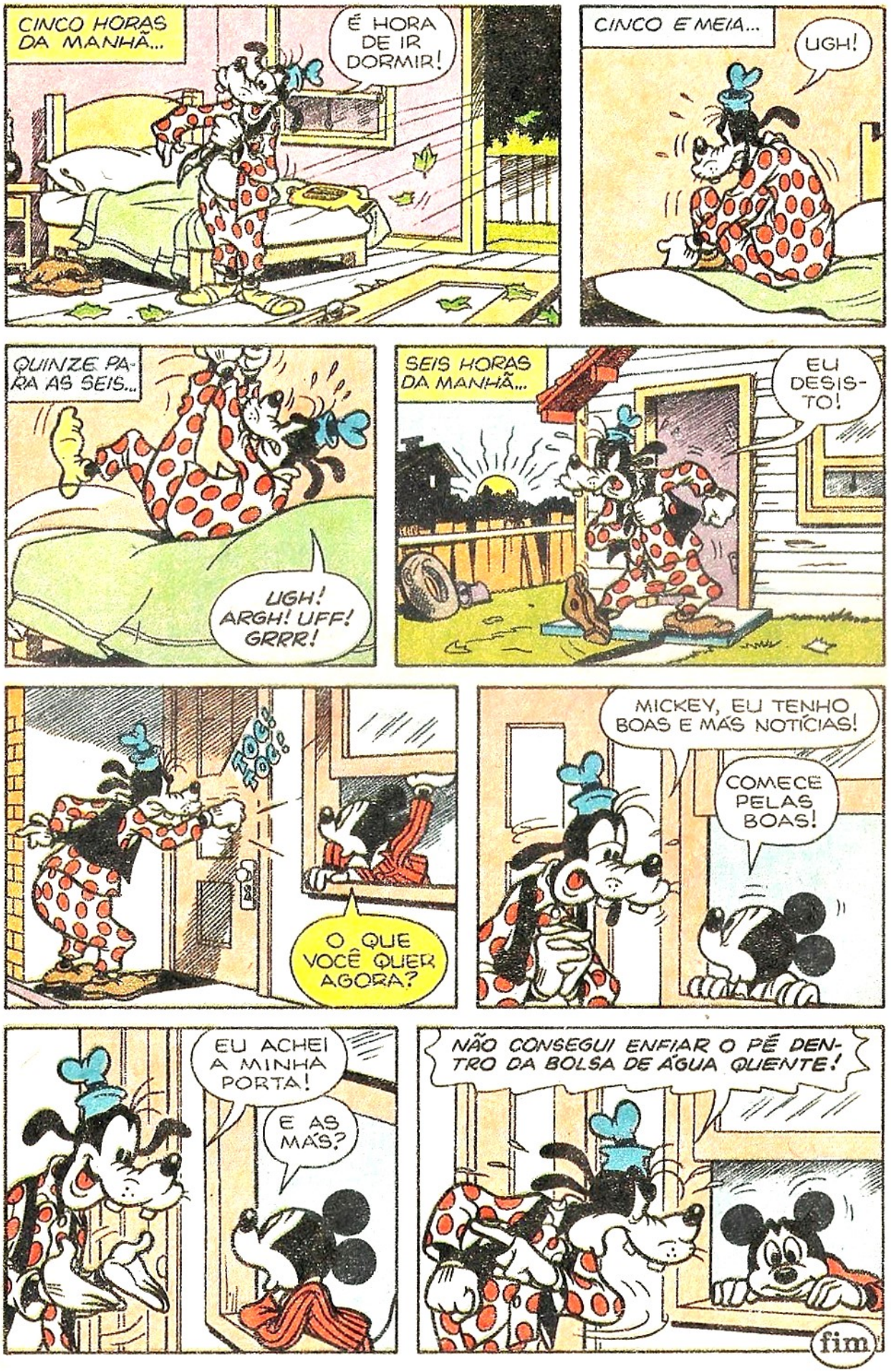
E SEU ESPÍRITO CARIDOSO?
ESTÁ HIBERNANDO! QUE TAL AQUECER OS PÉS...

...COM UMA BOLSA DE ÁGUA QUENTE?!

QUATRO HORAS DA MANHÃ...
ISTO VAI RESOLVER! NÃO AMOLO MAIS VOCÊ O RESTO DA NOITE!
VOCÊ QUER DIZER, O RESTO DA MANHÃ, NÉ? EH, EH!

PÔXA! A MINHA PORTA!

SE AMANHÃ ESTIVER A FIM É COM OS PÉS QUENTES, EU COLOCO DE VOLTA!


CINCO HORAS DA MANHÃ...
É HORA DE IR DORMIR!
CINCO E MEIA...
UGH!
QUINZE PARA AS SEIS...
UGH! ARGH! UFF! GRRR!
SEIS HORAS DA MANHÃ...
EU DESISTO!
TOC! TOC!
O QUE VOCÊ QUER AGORA?
MICKEY, EU TENHO BOAS E MÁS NOTÍCIAS!
COMECE PELAS BOAS!
EU ACHEI A MINHA PORTA!
E AS MÁS?
NÃO CONSEGUI ENFIAR O PÉ DENTRO DA BOLSA DE ÁGUA QUENTE!
fim

© 1989 The Walt Disney Company

PETER PAN

DO CINEMA PARA OS QUADRINHOS

A magia continua nesta segunda edição de Clássicos Disney. Desta vez, você irá para a Terra do Nunca com Peter Pan, duendes e seres mágicos numa viagem fantástica!

CLÁSSICOS DISNEY

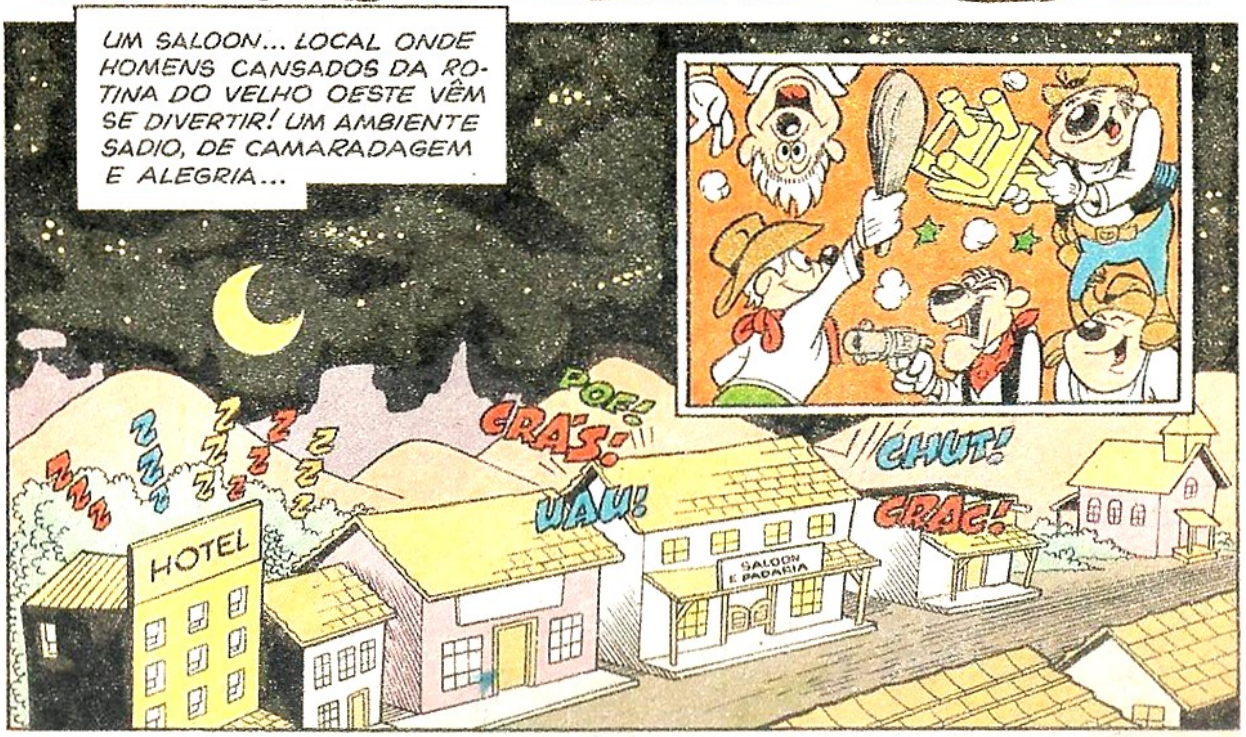
EDITORA ABRIL

Nas bancas

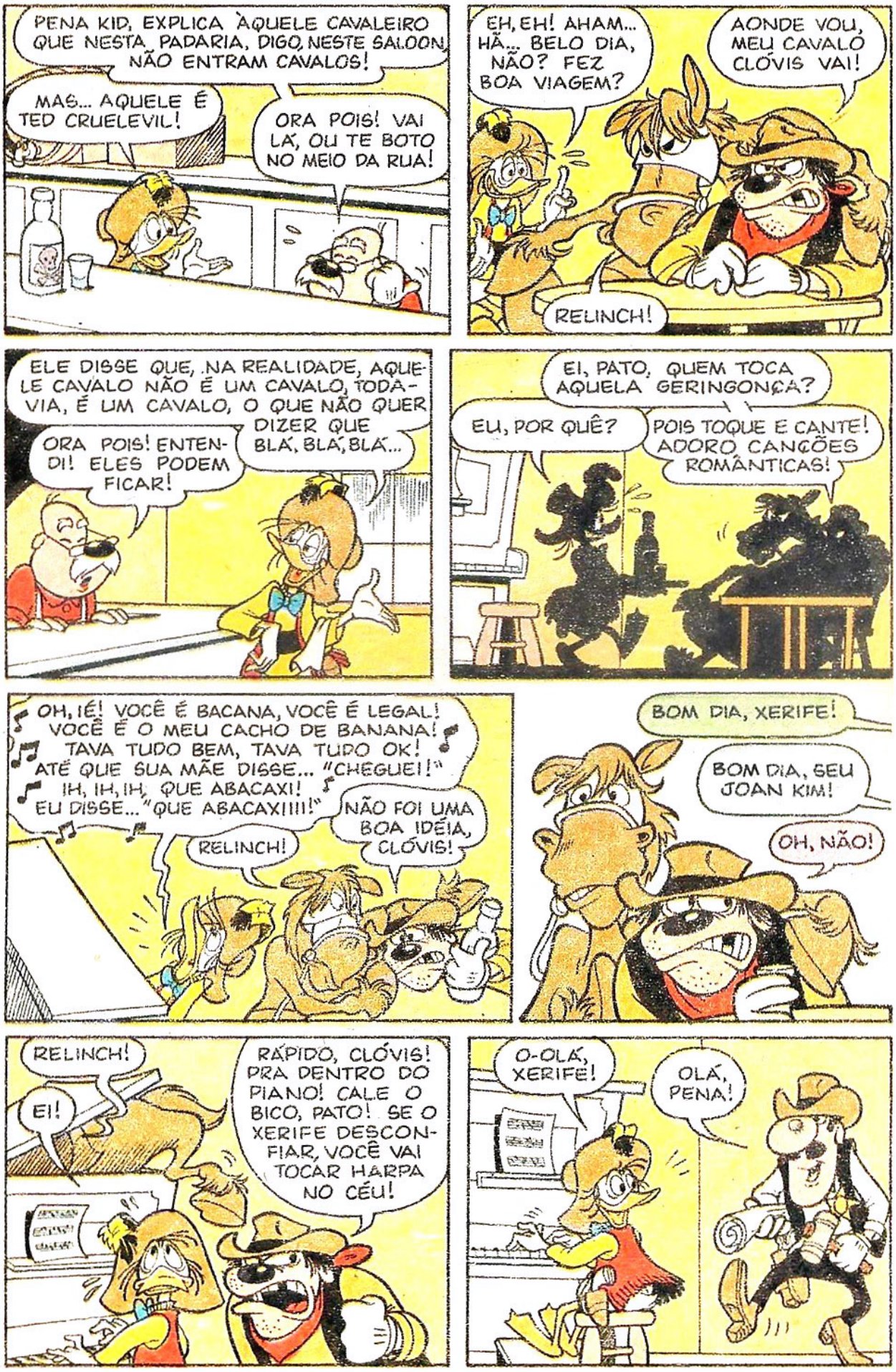
UM ESPETÁCULO DE SONHO E FANTASIA EM 12 EDIÇÕES

PENA KID

UM PATO DE CARTAZ



UM DIA, A CIDADE RECEBE UMA VISITA IMPORTANTE...
PROCURA-SE
TED CRUELEVIL PISTOLEIRO CRUEL E VIL
RECOMPENSA: Cz$ 20.000
RA-SE
RA-SE
BLÉIM!
OS SINOS TOCANDO FORA DE HORA?! É UM AVISO DE PERIGO!
BLÉIM! BLÉIM!
SERÁ TERREMOTO?
QUE TERREMOTO QUE NADA! É TED CRUELEVIL!
GRRR...


PENA KID, EXPLICA ÀQUELE CAVALEIRO QUE NESTA PADARIA, DIGO, NESTE SALOON NÃO ENTRAM CAVALOS!
MAS... AQUELE É TED CRUELEVIL!
ORA POIS! VAI LÁ, OU TE BOTO NO MEIO DA RUA!
EH, EH! AHAM... HÃ... BELO DIA, NÃO? FEZ BOA VIAGEM?
AONDE VOU, MEU CAVALO CLÓVIS VAI!
RELINCH!
ELE DISSE QUE, NA REALIDADE, AQUELE CAVALO NÃO É UM CAVALO, TODAVIA, É UM CAVALO, O QUE NÃO QUER DIZER QUE BLÁ, BLÁ, BLÁ...
ORA POIS! ENTENDI! ELES PODEM FICAR!
EI, PATO, QUEM TOCA AQUELA GERINGONÇA?
EU, POR QUÊ?
POIS TOQUE E CANTE! ADORO CANÇÕES ROMÂNTICAS!
OH, IÉ! VOCÊ É BACANA, VOCÊ É LEGAL! VOCÊ É O MEU CACHO DE BANANA! TAVA TUDO BEM, TAVA TUDO OK! ATÉ QUE SUA MÃE DISSE... "CHEGUEI!" IH, IH, IH, QUE ABACAXI! EU DISSE... "QUE ABACAXIIII!"
RELINCH!
NÃO FOI UMA BOA IDÉIA, CLÓVIS!
BOM DIA, XERIFE!
BOM DIA, SEU JOAN KIM!
OH, NÃO!
RELINCH!
EI!
RÁPIDO, CLÓVIS! PRA DENTRO DO PIANO! CALE O BICO, PATO! SE O XERIFE DESCONFIAR, VOCÊ VAI TOCAR HARPA NO CÉU!
O-OLÁ, XERIFE!
OLÁ, PENA!

O QUE TEM AÍ, XERIFE?
APENAS UM CARTAZ DE RECOMPENSA!
TUM! TUM!
PUXA, ATÉ QUE É UMA BOA RECOMPENSA!
CLIC!
COBRANÇA
PROCURA-SE
TED CRUELEVIL
PISTOLEIRO CRUEL E VIL
RECOMPENSA:
Cz$ 20.000
JAMES COBRADOR! COMO VAI VOCÊ?
BEM, PATO! MAS VOCÊ VAI MAL, MUITO MAL!
COBRANÇA
DOM HERNANDEZ QUER SABER QUANDO VAI PAGAR O QUE DEVE!
BEM, ESTOU JUNTANDO DINHEIRO... JÁ TENHO UNS CINQÜENTA CENTAVOS!
COBRANÇA
VOCÊ NÃO DEVIA TER DEIXADO OS CAVALOS DE DOM HERNANDEZ SURDOS, PATO!
FOI SEM QUERER!
"COMO EU PODIA IMAGINAR QUE ELES ERAM TÃO SENSÍVEIS?!"
DIVIRTA MEUS CAVALOS, PATO! TOQUE ALGUMA COISA!
CLARO!
"LOGO NOS PRIMEIROS ACORDES..."
IC!
"...ELES ENTRARAM EM ESTADO DE CHOQUE..."

"NEM DOM HERNANDEZ SABIA QUE ELES TINHAM OUVIDOS DELICADOS!"

EIA! EIA! EIA! EIA!

RELINCH! *

RELIIINCH! **

* NÃO OUÇO O QUE ELE DIZ!

** FALE MAIS ALTO, MALHADO! DESDE QUE OUVI AQUELE PATO, NÃO ESTOU ESCUTANDO BEM!

E DEPOIS DISSO, DOM HERNANDEZ GASTOU 20 MIL PRATAS EM APARELHOS DE SURDEZ PROS SEUS CAVALOS! E É ISSO QUE ELE ESTÁ LHE COBRANDO!

EH, EH!

COBRANÇA

VENHO BUSCAR O DINHEIRO AMANHÃ CEDO! CASO CONTRÁRIO, DOM HERNANDEZ DORMIRÁ NUMA ALMOFADA RECHEADA COM SUAS PENAS!

ONDE VOU ARRANJAR 20 MIL?

PSIU! PATO, O XERIFE FOI EMBORA?

HÃ? O XERIFE?

PROCURA-SE

TED CRUELEVIL PISTOLEIRO CRUEL E VIL

RECOMPENSA: Cz$ 20.000

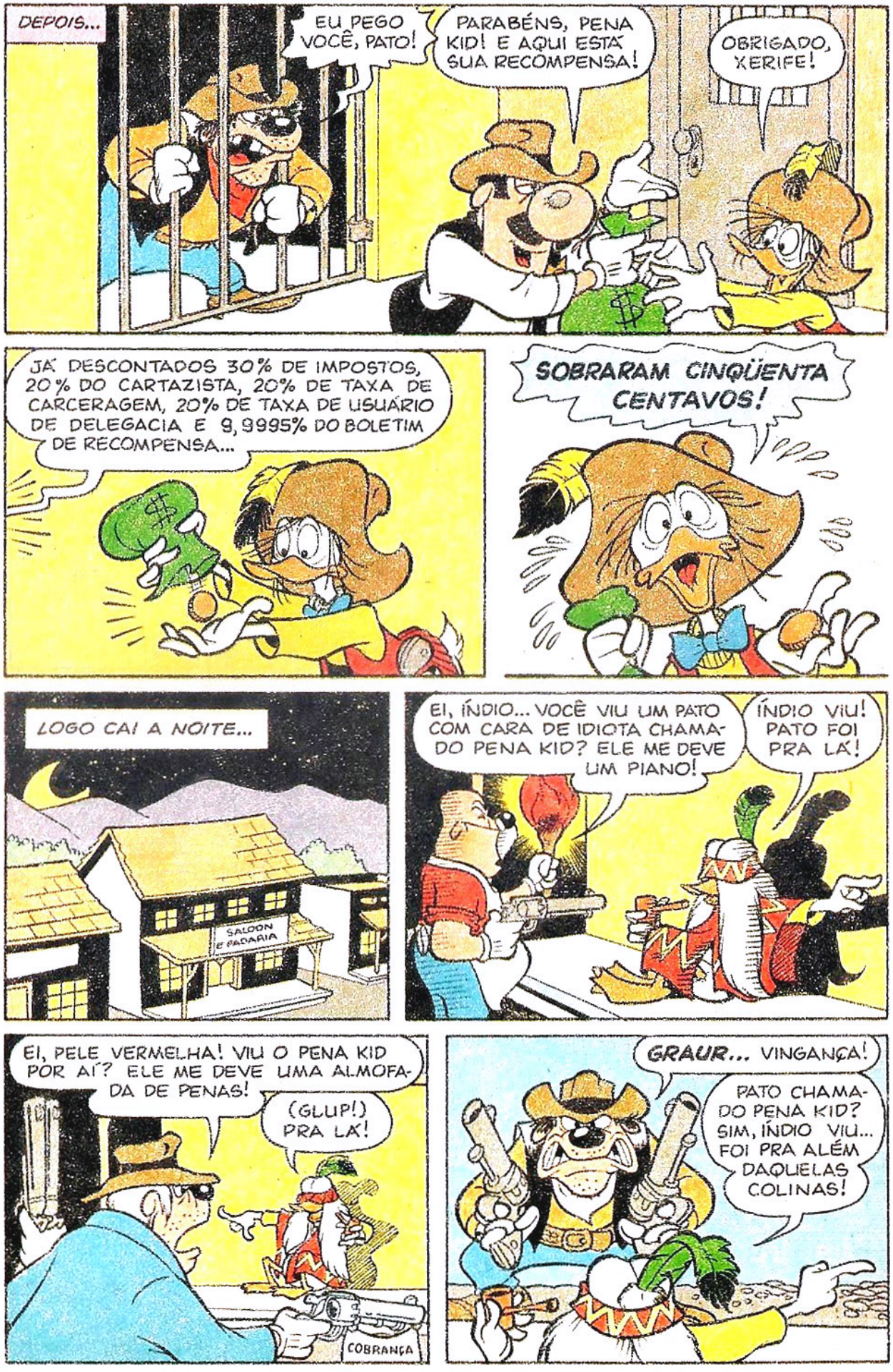
HUMM...

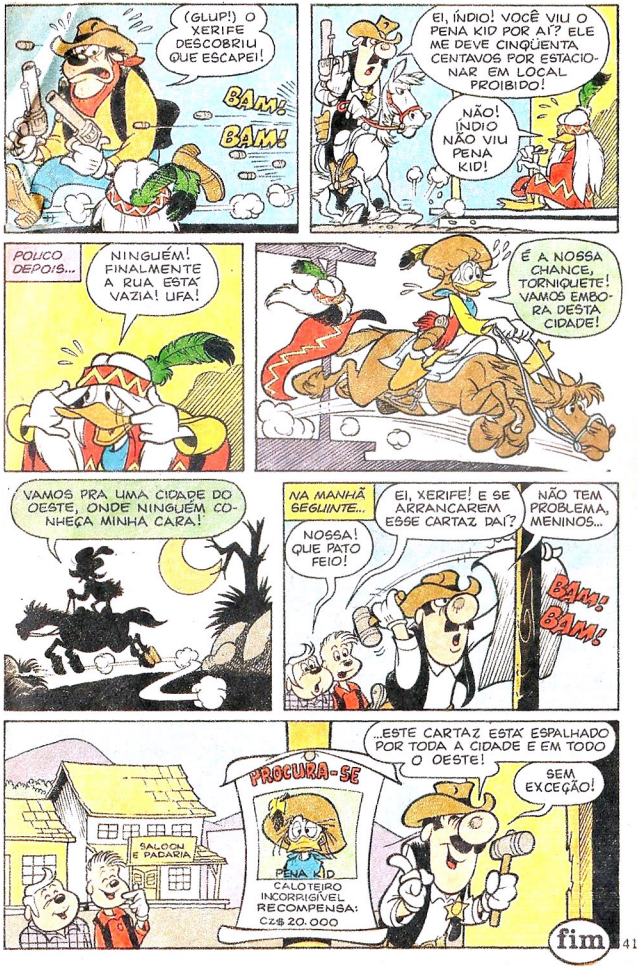
NÃO, FOI AO BANHEIRO! ASSIM QUE ELE FOR EMBORA, EU DOU UM TOQUE!

CERTO! CERTO!

ESSE PATO PARECE LEGAL, CLÓVIS! E EU NUNCA ME ENGANO COM AS PESSOAS!

BAM! BAM!
EI, O QUE É ISSO?
BAM!
Ó RAIOS! FICASTE MALUCO?
EI, PATO!
BAM!
NÃO SE PREOCUPE, SEU JOAN KIM! PROMETO LHE DAR UM PIANO NOVO!
EI!
QUERO VER! UM PIANO DESSES CUSTA UMA NOTA!
NO ESCRITÓRIO DO XERIFE...
XERIFE... TEM ALGUÉM AÍ FORA QUERENDO LHE ENTREGAR UM PIANO!
HÃ?
CADEIA
PENA KID! O QUE É ISSO?
UMA PEQUENA LEMBRANÇA, XERIFE!
POR OBSÉQUIO, ALGUÉM PODERIA TER A GENTILEZA DE EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?


DEPOIS...
EU PEGO VOCÊ, PATO!
PARABÉNS, PENA KID! E AQUI ESTÁ SUA RECOMPENSA!
OBRIGADO, XERIFE!
JÁ DESCONTADOS 30% DE IMPOSTOS, 20% DO CARTAZISTA, 20% DE TAXA DE CARCERAGEM, 20% DE TAXA DE USUÁRIO DE DELEGACIA E 9,9995% DO BOLETIM DE RECOMPENSA...
SOBRARAM CINQÜENTA CENTAVOS!
LOGO CAI A NOITE...
SALOON E PADARIA
EI, ÍNDIO... VOCÊ VIU UM PATO COM CARA DE IDIOTA CHAMADO PENA KID? ELE ME DEVE UM PIANO!
ÍNDIO VIU! PATO FOI PRA LÁ!
EI, PELE VERMELHA! VIU O PENA KID POR AÍ? ELE ME DEVE UMA ALMOFADA DE PENAS!
(GLUP!) PRA LÁ!
COBRANÇA
GRAUR... VINGANÇA!
PATO CHAMADO PENA KID? SIM, ÍNDIO VIU... FOI PRA ALÉM DAQUELAS COLINAS!


(GLUP!) O XERIFE DESCOBRIU QUE ESCAPEI!
BAM-
BAM!
EI, ÍNDIO! VOCÊ VIU O PENA KID POR AÍ? ELE ME DEVE CINQÜENTA CENTAVOS POR ESTACIONAR EM LOCAL PROIBIDO!
NÃO! ÍNDIO NÃO VIU PENA KID!
POUCO DEPOIS...
NINGUÉM! FINALMENTE A RUA ESTÁ VAZIA! UFA!
É A NOSSA CHANCE, TORNIQUETE! VAMOS EMBORA DESTA CIDADE!
VAMOS PRA UMA CIDADE DO OESTE, ONDE NINGUÉM CONHEÇA MINHA CARA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
NOSSA! QUE PATO FEIO!
EI, XERIFE! E SE ARRANCAREM ESSE CARTAZ DAÍ?
NÃO TEM PROBLEMA, MENINOS...
BAM! BAM!
..ESTE CARTAZ ESTÁ ESPALHADO POR TODA A CIDADE E EM TODO O OESTE!
SEM EXCEÇÃO!
PROCURA-SE
PENA KID
CALOTEIRO INCORRIGÍVEL
RECOMPENSA:
Cr$ 20.000
SALOON E PADARIA
fim

Xi... o Urtigão não está gostando dessa história, mas *você* vai *adorar!* Confira na revista

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Pato Donald

N.º1836 - ABRIL/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme O. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Ninceo, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analistas de Circulação Jr.:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermidia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Velpeni; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial de vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

IUUPIII!
84 PÁGINAS DE PURA DIVERSÃO!
EDITORA ABRIL
1936 The Walt Disney Company
Walt Disney
ALMANAQUE D
MINIE
Vá correndo buscar o seu! Já está nas bancas!

É TROCAR E GANHAR

PROMOÇÃO BISCOITOS VITAMINADOS SÃO LUIZ NESTLÉ

Recorte e troque nas bancas cada selo das embalagens dos Biscoitos Vitaminados São Luiz Nestlé, por 1 envelope com três figurinhas Disney. Você pega as figurinhas, brinca, se diverte e cola no poster "Provérbios, Versinhos & Cia.", que está nas revistas Mickey nº 473, Pato Donald nº 1.834, Margarida nº 68 e Zé Carioca nº 1.849.
Vamos lá. Faça uma tremenda farra com aquela turma de que você mais gosta.
Promoção válida até 15/05/89.

biscoitos vitaminados

São Luiz Nestlé

É gostoso crescer com eles.